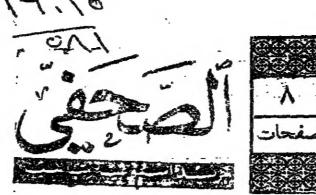


الافتتاهية ، والتعليق والشعر السياسي ، والإحتماعي ٥٠ مطالعات قانونية ، وتمنيات ، وافتراهات ، ومشاريسع سنسة ١٩٧٧ الميلادية . . الثقافة ، والمتقون ، والسبيسل الى بعست الثقافسة العربيسة الاسلامية ، مع مختلف الواضيع ، والاخبار الداخلية ، والعربية والدولية.





ماهب الابتيار غيف الله العود العدد٢٢٧ السنة الخليسة الاهد ١٩٧/١/١



ربما كانت القضايا الملحة

المطروحة أمام السيسد رئيس

الوزراء ؛ ومجلس المسوزراء

والعام في مستهله ، وصسورة

الواقع مستكملة • والأمسال

المعتودة كثيرة . وكبيي

. . ربما كانت الامور التاليـــة

ذات اولوية ، وهي كذلك نسي

ا ــ احتمالات نقص نسبة

الامطار الهاطلة هذا العسام ،

علما بأنه قد تأخر هطولها عن

الميعاد المعتاد - وذلك ما يؤثـر

على الموسم من جهة ، ومسن

قبله على مياه الشــــرب

وبنابيعها ، ومصادرها مــن

جهة ثانية ، وعمان ، ويعمض

الارياف . والقرى عانست .

وتعانى من مشكلة الماه النسي

أنية ، ومثلها حلول جذريــــة

بعيدة المدى ، والمزيد من حفر

الابار الارتوازية - والمزيد مسن

الخزانات على الجبـــال ،

والخزانات على سطوح المنازل

والاحتياط من المحركسات ،

والموتورات، والاتابيـــب،

والصهاريج امور ضروريسة ؛

مثل ضرورة أجبار كل مواطسن

صاحب منزل على حفر بئر في

ساحة منزله ، واجبار اهالسي

القديمة ، واقنيتها ، مــــع

القرى على ترميم الابــــ

رأينًا - ورأيهم :

« أم حسبتم أن تتركوا ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ، ولم يتخدوا من دون الله ، ولا رسوله ، ولا المؤمنين وليجة والله خبير بما تعملون »

صدق الله العظيم

باستهلاك المياه ، ومباشــرة

تثفيذ سد عبدون في عمسان -

وغيره من السدود في الاماكسن

٢ \_ والطحين ، ومن قبلسه

القمح ؛ واستيــــراده ؛

والاهراءات للطواريء ، وكذَّلك

معالجة اختفاء الخبر في بعض

٣ ــ والجهاز الإدارى ،

٤ ـــ وتوفير مادة الاسمنت

باسعار معتدلة لنظل عجلسة

للتدبير والتونير في المسوال

٦ \_ ومعالجة مشاك

المحاسبة المزيد من صلاحيسات

٨ ـــ ومعالجة قضايــ

ارتفاع الاستعار ؛ ومثها أستعار

البن ، واثمان لحم الدجــــاج ،

واللحوم الاخرى وتشجيسع

وجد في الموازنة لا يكون بغسير

شىء عليم وبصير خبير

التدبير والتومير والله بكــل

١ ــ وكيفية سد العجز ان ...

البناء تسير الى الامام

ہ ــ ووضع سیا،

الهاتف ، واعطاله

المراتبة والتعتيق

تربية الاغنام

۷ ــ واعطاء ديــ

وادخال التحسينات عليه.

ووضع الموظف المناسب نسى

الايام - بزعم عدم وجـــ

الطحين في المطاحن

المكان المناسب

الخزينة

الاخرى من البلاد

نقا

ان غيد

كلية

راټ علد

-ور ساز الله

ومشاريعها الملحة بحيث يتسم

ويشطب من التيود المال الذى

يذهب الى جيوب « المؤلفـــة

التومير ، ويسود التدبي

نرجوها محققة للامال ، سعيد بجليل الاعمال تلتئب نيها كلمة العرب ، وتنسيق عيها الجهود ، والخطط التسي ترضى الله تعالى ؛ ويرضىي عنها ألغيورون لصالح قضايسا الوطن العامة ، وحُدم ....ة للاجيال .. سنة التحريب الكامل والوحدة الشامل وترجمة الاتوال ، والتصريحات والشعارات بالانعال .. سنة يشهد فيها العرب تقسمارب حكامهم ، واتحاد رأي احزابهم،

والمعتل من ديارهم ويرفع مسن شأتهم في العالم قاطبة بالتقدير، والمهابة والإجلال ... سنة يشهد نيهــا الاردن نهضة مزدهرة بتبادل تقسسة أينائه ، ومحبتهم ، وخلوص مودتهم اسرة لا يشكو فيهسا أحد من تعسف 4 واستغلال 4 ولا أبالية ، وانتهازية ، وسوء تصريف أمور ، وعبث بالاموال

والاجداد ؛ ثم اهتمامه بتضايا

وتجمع مناتهم تجمعا يقسسوي

لاسترداد المغتصب من ديارهم،

صفهم ، ويحقق قوتهن

. ما زال منذ تدومه السي عمان ، قبل بضعة أيسلم موضوع حفاوة واكرام من تُبلُ مواطنيه من ابناء الخليسسل المتراجدين في عمان ، والضفة الشرقية من الاردن خاصــة ، ومن الكثيرين من اصدقائه ، ومعارفه علمة يتبلون بالسلام عليه ، والترحيب به كرچل من رجلات البلاد عرف بدمائسة الخلق ، وسخاء اليد ، وحسن العديد يقدرون له صبوده مي

المواطنين ، وملاحقة حلها ، وامىلاح ذات البين بـــــــــين المتخاصيين ، والسعى السي رفع الحيف عن الذين تستيد بهم سلطات الاحتلال الى غير ذلك من المزايا الشخمينية ، والمغات الاجتماعية التن ينميز بها زعيما في تومه ، مرنا في تعامله مع الناتس . وما لقي وياللغي في عمان دليل علمي مخبة الكثيرين له ، وتقديرهـــ جهوده في خدمة الخلي وغيرها خنبة تتصف بالشحاعة مع الصير والتحمل ، واهــلا وسهلا ۽ ويرحيا ۔

خليل الرحمان ، ودعوته الى عدم النزوح عن بلاد الابناء ،

حذیث الصمفی

بسم الله الرحين الرحيم فان السنة الميلادية الجديدة تحل ومعها انطباعيسات سابقتها ، وتجاربها مثلما تحمل الى تابعتها أمال أمة طسال امد انتظارها لرحلة جديدة تتجسد فيها قيم البعث الحضاري ومفاهيم العمل الجاد الدءوب لتحقيق الامال السلمية تهسز مشاعر الفيورين ، وتقض مضاجع المخلصين وهي المالهــم في السيادة الكلملة في وطنهم الكبير ، ويلوغ الهدف الاسمسي هدف الوحدة القومية المشتودة ترفع من شبان العرب ، وتعزز هيبتهم ، وتعلى مكانتهم الدولية ٠٠ الوحدة الشاملة التــــي تزيل الاخطبوط الصهيوني ، وترد الغزوة الاستعمارية ، وتهىء الفرص امام جميع العرب ليحبيوا خياة الكرامة ، والاستقرار ، والرفاء العميم أجل ٠٠٠ تحل السنة الجديدة ١٩٧٧ وغلسطين بأسرها محتلة ، وديار من ديار الشـــام مفتصبة ، وتراب طهور من تراب ارض الكفانة مستوطــن بالعصابات الصهيونية الغازية الجانية لا يطردها مِن ارضنا، ولا يسترد الكرامة المهدورة الانبدل للعقلية العربية التبدل الذى ينظها من هالة الاستسلام الى حالة الاستنفار المسام يشحذ العزائم ، ويلهب الشاعر طلبا للتحرر ، وتضحية في سبيل الحرية وهي اغلى ما لدى الانسان ٠٠ الانسان الحق الذي لا يرضي بالضيم ، ولا ينام على الهوان ، وكل العسرب مدعوون في السنة الجديدة الى ان ينفضوا غبار التكاسل ، والاهمال ، واللاابالية ثم هم يهبوا جميعا الى عمل منسسق ، تسبقه الخطة الموهدة المدروسة من أجل نهضة تشمـــل كافة هوانب حياتهم وهي التي تدفعهم قبل كل شيء السسي الجهاد في سبيل الحق المعتدى عليه ، والمعسات التي تثن في ظلال احتلال العدو ونحن امة الطاقات البشرية ، والمالية ، والمركز الاستراتيجي الدولي يمكننا أذا ما نحن أرينسسا ، وصممنا على تحرير انفسنا من متاهات الذلة ، وتحريــر اوطاننا من الاحتلال . . يمكننا مركزنا ، وتمكننا امكاناتنـــا من الحصول على ما نريد في السنة الجديدة ، وما نريـــده هو تحرير فلسطين ، والاراضي السورية والمرية المفتصبة من براثن الصهيونية التي هي بالقابل لجعـــل سنة ١٩٧٧ هذه سنة عنوان لا سنة سلام كما بتوهم البعض ، واللـــه يؤيد المجاهدين ، والله ينصر المؤمنين ، وهو مع الصابريسن الكافحين من أجل كرامة العرب ، وامجاد المسلمين .

العامة .. سنة وحدة وطنيه ، وجبهة داخلية يسودهب الاطمئنان ، وتشيع نميهـ الاخوة الحانية في ظلل ادارة عادلة مستنيرة تلخذ بالمشورة، ولا تتنكر لدوي الفكر ، والرأي والخبرة ، والاخلاص ، وسعة المدارك والاطلاع . . سنسة تختفى نيها الشكوى مسسن المصوبية ، والقبليــــ والعنصرية ، والطائفيـــة ، وتقريب الإنصار ، والاقرباء ، والإصهار على حساب حقسوق الاخرين ، ونكاية بالمواطنسين الاخرين وفلك ما يحــــ البلبلة ، والقيل ، والقال ... سنة موازنة للدولة لا يضيع فیه فلس *سدی ۴ ولا یذهب* فيها بالعيث والتبذير مال .. سنة القرش الابيض لليسوم الاسود ، واستعادة تقييسم الامور ، والاحوال على ضيوء التجارب، والحاجة ، وشؤون المستقبل ، واخطار العدو ، ومؤامرات الاستعمار، وظروف المواطنين ، وامكانات الدولة ،

قلوبهم مد ومثلهم تجار الدسى، والنفاق ، والذين يزعمـــون مسوء النثال ¥ . ... موازنة تعي حاجــات المزارعين الى البذأر المحسن، وتنزيل اثمان المياه ، وتونسير ألسماد والاعلاف بالاسمسار ذات الاعتدال .. سن وموازنة فيها تنصف الموظفين -وترقع بن مقصص المتقاعدين ، وتحل مشاكسك المياه ، وتوفر الاسمئسنت ، ومواد البقاء لتظل حركة البناء والعبران الى تقدم وازدهسار المساريع الاقتصادية في كل مجال ، ومع موازنة هذا العام الف شوال ، وشوال السي اعداد قادمة من الصحفيي مناقشة هادغة ، ونقد بناء ، والى الله المرجع ، وعنــــده حسن الماب !

التاسع والعشرون لاعسلان المضهورية يسر به الاردتيسون لما يلتى طلابهم هناك من حسن معاملة ؛ وكريم رعايـــ وللانفتاح الروماني على تفهم التضايا العربية ؛ وعلـــــ المشاريع الانتصاديسة الاردنية بحيث مار التعاون مستمرا بين الاردن ، ورومانيا لصال العلاقات الثقافية ، والسياحية والاقتصادية الخمرى . . و « الصحفي » الذي لقسمي وزملاؤه الصحافيون ترحيب

رومانيا ليطيب له ان يهنسيء رومانيا ، رئيسا ، وحكومة ، وشعبا بهذه المناسبة راجيا أن تزداد قوة الملاقات بين البلدين وان تشهد السنة الجديدة ١٧٧ اندغاعا وحماسا من روماتيسا لدعم الحق العربي في فلسطين،

مثل حماسها في التعاون مـــ الاردن على مآ نيه فائدتهمسا المشتركة منوهين هنا بجهسود سفارة الاردن في رومانيسا ،

في الاردن لتوطيد أحســــن

## العلاقات بين بلدينا . حارا حين زيارتهم النـــ تيهو ديه جديدة

اعسلان طسرح عطساءات

بعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة

MILLING MACHINE

SHAPING MACHINE

LAPPING MACHINE

يمكن لن يرغب بالاشتراك بأي من العطاءات اعسلاه

أبراجعة مكاتب الشركة في جبل عمان تبل الساعة الثانيسة

عشرة ظهرا للحصول على الشروط والواصفات مصطحبيسن

مِعَهُمُ الوثالقِ الرسمية التي تثبت قيدهم في سجل الوكسلاء

الخر موعد لقبول العروض هو الساعة الثانية عشره من

 يقيمها العدو المحتل في مُلسطين ، وسيناء ، والجولان رغم التحذيرات الدوليسة ، ورغم ما يشاع عن خطموات نحو السلام في المنطقسسة ؛ والقادمون من الديار المطلسة

عن طرح العطاءات التالية : \_

مأكنة تغريز

ماكنة سنفره

ظهر يوم الاثنين الموانق ٢١–٢–١٩٧٧ .

عطاء رقم

Y7/101 &

والوسطاء التجاريين .

التوسع ۽ والعدوان

يستغربون كيف يصدق بعض الساسة مزاعم الغزاة المعتدين ومن تبلها عظم الشعسور بانهم ماضون تحو السلام ، وهم في الحقيقة يستعسدون

ثبن النسخة

غلس دينار

7 ---

## انتخابات نقابة الصحافيين ستتم في الرابع عشر من هذا الشهر • ويؤمل ان يقسع

الاختيار على عدد مـــ الصحانيين الاكفياء ، المخلصين يتفرغون لتحسين اوضساع المهنة ، وخدمة مبسادىء ، واهداف الصحافة الحسر الكريمة في ظروف ارتنيسة ، وعربية احوج ما تكون غيه الى القلام مستثيرة ، واراء بنساءة جريئة تبعث في الراى العسام المثل العليا ، والتيم الرقيعة ، والصحافة العربية فسم الاردن اسبوعية ، ويوسب تخطو خطوات موفقة فسسسي الانتشار ، مثل خطواتها بتعميم الثنافة ، ومناقشة القضايب العامة ، ولذا فهي بحاجة الى ہن يېڭلها ھُير ئيئيل ، ويعب عن حاجاتها بحماس ومتابعة، ولعل انتخاباتنا القادمة تكون على هذا المستوى الذي تنشد،

والله مع المخلصين وانتخابات نقابة المحامن وانتخابات نقابة المحاميس قريبة هي كذلك ومن المرشمين

## متعهدون يفقدون • بعض المتعهديــــن ، والملتزمين الكبار بداوا يغقدون الثقة بامكاتاتهم على تنفيسند المساريع الكبيرة التي تقتضم

بالمسؤولية ، والعزم علم العمل باخلاص أكيد ، وأمانسأ فائقة ، وبعض الإنبيسة ، والمشاريع الهامة يعاد النظسر في تخطيطها ، وبنائها ، ولـــو أقتضى الابر نفقات جديسدة

الصحيقة الاستاذ المحامي عبد الرحمن خليفه الذي سبقت له خدمات عديدة في خدمة البلاد ، والعباد ، ومن رجال التشريع، والقانون في الاردن ، وهو مسع زملائه المرشحين الاخريب يتنافسون منافسة شريف نرجو ان تسفر عن اختيار مسن نامل أن يكونوا مونقين في رفع مستويات المنة ، والمساهمة في تشريع أحدث القوانين نسى الاردن - مع التعبير عسسن رغبات المحامين المشروعـــة • واعلاء كلمة الحق ، والقانون، والعدالة

المجلس المركزي الفلسطيني يجتمع في اليوم الحادي عشر بن هذا الشهر ، نـــ دمشق ، للنظر في سلسلة من الواضيع ، والمقترحــات المطروحة على بساط البحث ، ومنها الهتيار أعضاء حسد في المجلس الوطئي ، مع اعداد جدول اعمال الدورة القادمية المجلس الفلسطيني العام .

★ اعالي بلدتي خادة ، وام السماق ، والسيدان عوض غالح السكر - وعواد الفرحان النعيمات يتمنون في العا الجديد ابصال النيار الكهربائي الى منطقتهما ؛ واشراكها في مشروع من متساريع المياد ، واصلاح الطرق القرويـــــة المؤدية البها . ويهنئان ذوي القلوب الطيبة ، والضمائـــــر الحية : في هذه الدنيا ، تهنئة الامل ، والرجاء بأن يكون 

\* ومع العام الجديد يردد

اعراب هذه الايام ؛ قول الشاعر : اذا ما غضبنا غضبسة مضريسة

عنكنا حجاب الشمس أو قطرت دما

ويكرر السيد زيد الرفاعي القول:

اذا ما اعرنا سيدا من تبيلسة ذری منبر صلسی علینا وسلمسسسا

ويتول الشيخ محمد على الجعبرى قول المرحوم احمد شوقى: يا فتية " عمان " شكرا لا انقضاء له

كأن احسانكميجزيه احسسان

ما فوق راحاتكم يوم السماح يسد ولا كاوطانكـــم في الكون اوطـــان

ــ ولسان حال صحيفة الرأي:

الرأي تبل شجاعة الشجعان 

وصحيفة الشعب يردد محرروها قول الزعيم الخالد

الحق فوق القوة ، والشعب فوق الحكومة ومعها بيت شـعر أبي القاسم الشـابي :

اذا الشعب يوما اراد الحيــــاة

غلا بــــد أن يستجيب القـــــدر 

ولا بــــد للقيــد أن ينكم

- وصحيفة « الاخبار » لسان حالها : ستبدي لك الإيام ما كنت جاهــــلا

ويأتيك بالاخبسار من لم يستزود

ـ و « اخبار الاسبوع » تردد :

« اخبار اسبوعي ٩ تقض مضاجعـــا تلسك الحقائق لا تريد ، وتسمسع

وشنعار صحيفة الدستور :

دستورنا ما قد علمت وانــــــــــه

من فكسنر اقلام الصنافة ينبسع

- و « اللواء » نردد مع السنة الجديدة :

حيوا اللسواء وتوفا أيها العسرب

هذا هو الحسب الموروث ، والنسب - و « الاردن » مازال شعساره :

انسسا مهمسا الدهر أشتى وطنسي

لم ازل ابكي لشـــــمق الاردن

\_ والسفارة الجزائرية ، تستقبل العام الجديد وبعــــد البسملة بالشعار الخالد:

والى العروب\_\_\_ة ينتس\_

\_ والاستاذ احمد اللوزي يستفتح العام الجديد بقول الشاعر اذا القوم قالـــوا من فتى خلت اننـــي

دعيت فلهم اكسل ولم أثبلد ـ والاستاذ سليمان عرار يردد تول الشاعر مصطفى

تمتـــع من شميم عـــرار نجد

نمسا بعد العيشية من عسرار - والسيد أمين الخصاونه ، مع راي « عرار » ...

سيمت بلادي ظروب الخسف وانتهكت حيائسري واستباح الذئب قطعاني

- والاستاذ يعقوب عويس يكمل الشعر:

وراض قومي علمى الاذعمان رائدهم

على احتمال الاذي من كل انسسان

والاستاذ سعد جمعه بردد:

ومن نكــد الدنيا على المرء ان يسرى

عدوا لـــه ما من صداقتــه بـد والاستاذ عبد المنعم الرفاعي يردد هذه الايام ، ومع السنة

مجـــدي اخيرا ومجدي اول شــرع والشمس راد الضحى كالشمس في الطفل

- وسعيد الناصر يستعرض تول الشاعر العربي : صحب الناس قبلنا ذا الزمانــــا

وعناهــــم من شأته ما عناتـــــــا

ويكمل الاستاذ عبد المجيد مرتضى الشمر:

وتولوا بغسة منه وأن سر بعضهم أحياتا

\* ولسان حال عصابات النهب :

« زيتون برما داشر ، وتعيشوا يا همل » ..!! \* ومعهم عصابات السلب تردد

قسما لو قدروا ما احتشموا لا يعف الناس الا عاجزيـــ

 والسارةون لسان حالهم : المال السابب يعلم الناس السرقة . ؟! ★ والمتزلفون يرددون :

بوس الايدي ضحك على اللحى .!! \* والانتهازيون شعارهـــم

.. اذا مت ظمأنا غلا نزل القطر ★ ومربو االغنام يتمنون في عامهم الجديد أن تعاملهــــــم الجهات ذات العلاقة معاملة صناعات « الفاين » وغيرها من الصناعات الكمالية على الاقل تحميهم ، وتعقيهم من رسوم استبراد ضروريات مهنتهم من سيارات نقل ، وصهاري---

مياد ، كما تمدهم بالمزيد من « النخالة » والاعلاف بأسعار معتدلة . وتعوض عليهم اراض الميرية لاستغلالها مراعي الخ ومزارعو الزيتون يثمنون في السنة ١٩٧٧ أن تعيد وزارة الزراعة النظر بامر نوعية شتول الزيتون فقد ثبت لهم بان النصوب المحلية المضل ، والتوى على مقاومة الامراض

الزراعية ، وانتاجها وثمارها اكثر جودة . \_ وانشاءات مشروع كلية الشهيد فيصل في اراضــــــى المزار ، ومؤته تنتظر في العام الجديد تحقيقا ماليا ، وفنيـــــا واسعا ، شاملا يضع النتاط على الحروف

\_ والمسافرون السندباديون من المسؤولين يطالبون في العام الجديد بأن ترمع نسب النفقات ، والعسسلاوات ، والاكراميات والمخصصات

مع مطلع العام الجديد بالبسكوت بدلا من الخبر \_ والموسرون في بعض احياء عمان ، واريد قرروا هـــم

كذلك استيراد مياه « اينيان » من فرنسا لمواجهة المزيد من شمح مياه الشرب التي لا تصل الى منازلهم ، ومع ذلك فهسم على استعداد لدمع اثمان طواحين الهواء في أتابيب التمديدات

\_ والسنبتعون بشرب القهوة ، قرروا أن يستعيضوا عنها في سنة ١٩٧٧ بشرب البابونج ، والزهورات ، .

\_ ومن تمنيات المخلصين في السنة الجديدة : 1 \_ تخفيض اثمان المياه في مناطق الأغوار. -

٢ \_ انشاء مصانع لسوائل البندوره ، وتجفيف الثمسار وخاصة تجنيف التين

٣ \_ تنفيذ مشروع سد عبدون في العاصمة الحيلولة دون خطر الفياضاتات المداهمة ولتقوية مصادر اليسساه في رأس

 ٤ \_\_ تعبيد طريق. « الهيدان » في منطقة بني حميده ، وهو الوادي الخصب التربة ، الغزير المياه -

مباشرة تنبيذ مشروع المدرسة الزراعية ، المتيسة

٦ \_ انشاء مركز نقاني كبير في عمان ، وهو مشروع قديم خطط له المهندس المشهور سيد كريم ٧ ــ انشاء مصرف للتقاعد ، والمتقاعدين والموظفــــين

٨ -- ظهور تانون جديد للانتخابات النيابية على المستوى السليم نيه صايئة الانتراع وحريته ، وسريته، وتوسيع

الدائرة الانتخابيسة والاهم من هذا كله وحدة وطنية داخلية تتوى على مجابهة الاخطار ، وتحتمل المسؤوليات الكبار ، وكل عام وانتم بخير

بقلم الاستاذ: اسكندر معروف

اخر ورقة بقية في « الروزنامة » لعام ١٩٧٦

سلختها عن امها العجوز ، واتبعتها بشتيقاتها الثلاثمئة والخمس والستين في مجاهل الفناء ، بل هو اخر يوم مسن أبام السنة العنيقة يتقلص ظله الاسود ، ولا يبتى منسه غير الاثر والذكرى .

نزعت عنها نتابها المشؤوم الاخير واتبعته باللعنيات الجارحة فكشرت لي عن نابها الطويل واستوتفتني بخطاب جمیل « کل عام وانتم بخیر »

وتجاوبت اصداءها الاودية والسهول ، وتناقلتها الالسنة والشفاه ، وطار بها الاثير الى سائر جنبات المعمرورة ، « كل عام وانتم بخير »

الاضحى ، الغطر أم السنة الهجرية . واختلجت النفـــوس تيمنا بالساعة الغاصلة . بهذه الطقة الصفيرة الواهبة التي تربط بطرفيها ماضي الاجيال بمستقبل الاجيال ، وطــسارت الامال شعاعا في فضاء الله الواسع .

الناس في عيد كبير ، ولست ــ وحق اطباق الحلـــوى وكؤوس الشراب ــ اعلم نخب من يشربون وعلى صحة من يرقصون ويعربدون ؟ . . على صحة العام الذي ادبــر ، ام على صحة العام الذي أمبل ؟.

هل هم يفرحون بانقضاء ايام النحس ، ام باستقبال ايسام

هنا بيت النصيد ، وهنا \_ في عرفي \_ سر العيد . . اذا كان الرقص على قبر العام المدبر ، مهاتوا الكؤوس نشربها حتى الثمالة . هاتوا الكؤوس نشربها نوق الاشلاء . . . اشلاء العام المنصرم الذي طرحته يد الله على عتبسة الماضي ، فاضمحل امام شمس العام الجديد ، كما تضمحال الظلمة امام النور ...

ايها العام الجديد - ١٩٧٧ - ولا مرحبا بك ، ولا سلاما عليك ، اذا نهجت نهج اخيك ١٩٧٦ وسلكت سبل الشـــر، والرئيلة الضلال والتويت عن مبدأ الحق والعدالة .

لا مرحبا بابتسامتك الحمراء ، ابتسامة الحسرب ، اذا كانت تنذر بالبؤس والشقاء ، ولا أهلا بهذا الوشاح الجميل اذا كان يخفي وراء زركشته اللماعة ، وخيوطه الناعمة ، الشرور ، والويلات لهذه الانسانية الخارقة بين امواج الظلم والعذاب . . بين المؤامرات والتخريب والدمار والخرآب . . وانت ايها العام الراحل ، المضرج بدماء الاحرار ، المتطب على السنة الحراب ، بين النان والحديد ، انظر الى هـــذا العالم ، وانت تجناز المرحلة الاخدرة من حياتك المسلاي بالفواجع والويلات والنيتم والارامل ، ماذا جررت اليه غير المصائب والاحزان والالام ، بل مافيا ولعت له غير الشقياء

لقد اخطأ الناس عندما اطالت عليهم في مثل هذه الساعة منذ ثلاثماية وخمسة وسنتهزز بمما > محملك الخلاعسة ؟

وملابسك الكانبة ، فرحبوا بك مبتهجين ؛ وصافحهسوك مسرورين . . وشربوا نخبك حتى الثمالة . . . الاخ والصديق والجار يصافح بعضها البعض ولكن الحقيقة هي العكس . .

انت المسؤول ايها العام امام الناريخ ، وسنتبعث الشنائم واللعنات الابدية والتاريخ الى اتصى مجاهل الماضي . وهــــا المجرمون ، واستنزل غضب السماء غليك ، على عين شقيقك العام الجديد ، ليرى بنفسه مصير الظالمين ، فلا ينهسسج نهجك ؛ ولا يسير على غرارك في مستملحياته الجديدة ...

هذا سجل جرائمك وهنواتك بين بدي ابها التعام . اتلب صفحاته السوداء ، فلا اجد نيها غير الغصات الموجعسة ، والعبرات الخانتة ، واتنرس في سطوره الدكناء ، غلا التسرا

قبحك الله ايها العام على عدد ايامك ولياليك : وجعل هذه نيها غير الماسي والغواجع والالام الدنينة الى الاعماق . . الساعات العزيزة التي انتزعها من حياة الامم والشعوب ، ودغشتها معك في التبر ، خاتمة للاحزان . وكفف اللالام

هاهى الساعة املمي ايها العام المنصرم تشير اليك بيدين من حديد ، وتخاطبك بلغة الإبالسة أن أمض بسلام السسى مثواك الاخير ، واتنل الباب وراءك \_ فها قد لبسنا م\_\_\_ن سوادك الحداد على امال غراء ادرجت معك في الكنسن ، وذابت مع انفاسك في ظلمات الاجيال ...

ها هي الساعــة ١٢ من ليلة ١٢ ــ ١ ــ ١٩٧٧ ايها العام تدق لك دقات الحزن الاخيرة . وها هي جعاف ال اخيك العام الجديد مقبلة برماحها وسيوفها ، تتعقب خطواتك لتثار لتلمنك ، وتستبدل وشاحنا الاسود الذي لبسفاه حدادا عليسك بثوب العرس . عرس العلم الجديد ١٩٧٧ . ماتكميء ايها المجرم الى ما وراء الحدود التي اصبحت \_ خطـة مرسومة \_ لك ولامثالك من مجرمي الانسانية ، وتظفسلا في حلك الظلام قبل ان تدركك الجيوش النصر الزاحة من وراء الافق في موكسب العام الجديد .

واثنت أيها العام الجديد ١ -- ١ -- ١٩٧٧ ، يا عربس الامل ورسول الرجاء : انظر الى اخيب ك ١٩٧٦ وهسو بتوارى مسرعا من عذا الوجود : في وسط جحيم من الشغائم واللعنات ، وتامل بما يؤول اليه المجرمون الاملكون المخربون واعتبر لئلا تنتهي الى ما انتهى اليه اخوك ، مسمك الشعام، الشنائم ، وتغيرك السنسة الناس بسيل جارف من اللعنات مارخا تالى السماء شاكية باكية ظلم الاسان البربري، على أخيم الانسان الذي صور على صورة الرب جل اسمه ويسجسل اسمك التاريسخ الى جانسب اسم اخيك ، في سجل الجرمين تاريخ أسود ويا للعار .

على هذا الامل مقسط نرحب بك ايها العسلم

انه يقال الرجل اول ما يظهر الشبيب به ، قد رخطه انشيب

فاذا زاد قيل : قد خصفه وخوصه ا بتشديد الصاد في خصفه

واذا البيض بعض راسه : تيل اخلس راسه نبو خلس

( غلب بياضه سواده ٥ بضم الضاد ٥ نيو اغثم ما ....ذا

شمطت مواضع لحيته قيل: قد وخزه العنير كتر في .......

الشيب وانتشر قيل : قد نقشع فيه الشيب ( بنشديد النمين)

٨ - وهل تعلم:

٩ – وانهم قالــوا :

شاب الرجل

ثم ثساخ

ثم هــدج

١٠ — وانهم تـالوا :

ثم هرم وخسرت

أصبعه وضحا ظله اذا مات

ا إ ـ وانهم قالوا :

١٢ ــ وانهم تالوا :

صوم النعسام

جيهبوق الغار

فريق يقُول : مِنْهُ كَفَلْه . .

اخى القارىء الكريسم:

صحيح مهجور ، هم اعدا، لفتك . .

العربي بتحطيم لغته في نفسه . .

هؤلاء . . وأنسه لا يجوز أن نتول :

وصفرا : ناجرا

ورجبا: الاصم

وشعبان : عاذلا

ورمضان : ناتقا

وجمادى الاخرة : حنينا

عقى الصبي

فائدة في الاملاء :

بعر البعير

. . حثى البترم

عتا الشيخ وعسا

ثم تسعسع وتقعوس

ثلط الفيل (تسكين اللام)

ثم أفند وأهتز (بسكون التهاء وفتع التاء ثم

فاذا زاد ضعنه ونتص عقله ننبو جلحاب ومهر

جعر السبع نتح الجيم وتسكين العين

درف الطائر فتح الذال وتسكين الراء

قزح الحيه فتح الحاء وتسكين الزين

نقض النحل فتح النون وتسكين القاف

ردج المهر والجحش فتح الراء والدال

ما زالت كتابة مائة ضائعة بين فريتين

سخت الحوار ضم السين وتسكين الخاء

ومريق يقول : ثبتت الغلها ولا نترا فتكتب هكذا سائـــــة

. . . الا تعلم أن الذين يقولون : خطأ شائع خير من

هم اولئك المستعمرون الذين ارادوا أن يحطبوا الانسان

هم اولئك الذين رضوا من الغنبة بالإياب . . عم الذين

الا تعلم اذ يالتارى، الكريسم ان عليسك ان تعارب

مكره اخاك ، بسل مكره اخوك . . وليس المثل بكلام بني

ا ـ وهلم تعلم الحي القارىء الكريم أن عادا كاتسنت

وربسيع الاول : خوانا \_ بضم الخاء وتشديد الواو \_

او بايسة قرانيسة لا يجوز ان تبدل كلماتسه وحرومه . .

لاتسه ارث . . ولا يجوز أن تتلاعب ببذا الارث المتدس . .

المحرم: مرتمرا \_ بفتح التاء وكسر الميم \_

وجمادى الاول : رنى بضم الراء وتشديد النون

وشوالا : وعلا بفنسح الواو وتسكين العين

" ٥٠ ورنسة بنتح الواو وتسكين الراء

وربيع الاخر ؛ بصانا \_ بضم الباء \_

يرون كل ما لم يعرنوه مستحيلا . . وعم ارنتك اندين لم

يتعودوا أن ينظروا الى فوق ٠٠ منبم ونوتياتهم اعداء ٠٠

وما زلنا ضائعين بين هذين الفريقين الى أن يأذن الله بالفرج

وعلى ايدي اعضاء المجامع اللغوية في الاقطار العربية .

سلم الحبارى فتح السين وتسكين اللام

ثم ثلب ( بتشديد اللام )

فهي لا تصلح للعصر ٥٠ قما حاجة العصر لهذي الحيزيون انظروها ٠٠ انها عاجزة تكلم الضاد ١٠ أمام العاجزين عنها يوم التيامة . . . يوم لا يننع مال ولا بنون . . ان الله ليسالكم اذا لم نقوموا باصدار كتساب في الإملاء

يبعد الانسان العربي عن المتاهات . . عن جواز الوجهين او الانسان العربي يتخبط لا يدري ابن الخطأ وابن الصواب ...

هل تعلم اخي الكريم:

١:١ ــ أن ال لا تدخل على كل وبعض . . فقد ذكرتــا

ب ــ اجاز نفر من المجتهدون بدخول ال هذه على كـــل وبعض محتجين بتول مجنون ليلي :

ج - من هذا ارى أنه لا يجوز أن تنخل ال هذه على

قال تعالى : ١ - ولكل امة رسول ، ناذا جاء رسولهم قضى بينهم بالقسط .

٣ - لكل امة اجل . . أذا جاء أجلهم غلا يستأخرون ساعة ٤ ــ قال اهبطوا بعضكم لبعض عدو ولكـــم في الارض

وانني لاتساعل . . علام استند هؤلاء عندما خطاوا تحول اللام على كل وبعض ؟!

ط ... هنيدة اسم لكل مائة من الابل لا تنصرف ولا تدخلها ال ٢ - وسط ... كل موضع يصلح فيه وضع بين عوضا

من وسط مهو بالتسكين والا مبالتحريك .. وعليه نقول : وسط الحبل « بالفتح » ووسط القسسوم

رجلا ويجب تقديم بصع .

٥ - هل تعلم اخي القارىء الكريم ان :

على تأتيثها بالمعنى

ب - أن أسماء الأعفاء الزيوجة كعيد ورجل وأذن مؤنث معنوي وان هناك من الاسماء ذات الاعفاء المزدوجسة منكر كالصدغ والرفق والجاجب والحد واللحي. ج - وهناك الفاظ من المؤنث المعنوي بعضها لم يدخل

تحت الضوابط وهي كثيرة منها : اذا شاح الرجل وعلت سنه تهو قدر وقحب فاذا اواسى وسناء عليه أثر الكبر مهو يفن ( منتح الياء والغاء ) ودردج بكسر،

الدالين وتسكين الراء ارض ، ارثب ، اصبع ، بئر ، جميم ، جهنـم ، دار ،

أعل ، ناب ، ورك ، يمين . د ــ وان اسماءالحروف الهجائية ، يجوز ميها التذكير

وأن الراب هو زوج الام .

وأن الراية هي زوجة الاب

لست يا قوم كما قالوا . . وما صرت اعجازا كما هم يدعون حضرات الاخوة . . اعضاء المجامع اللغوية في الاقطار العربية . . . انها لامانة في اعناتكم . . . امانة يسألكم الله

الثلاثة وجوه . . عن اجتهادات سطحية اجتهدها توم فتركوا واين ما يجوز ومالايجوز ٥٠ واين الخطأ واين انصافه واين الحق وجوانبه . . وهل اكتب هذه ام تلك ، وهل هذا من انصار هؤلاء أم أولئك ؟! أن الله ليسالكم . . أذا لم تتفقوا وتصدروا كتابا في الاملاء تتبناه وزارات التربية والتعليم في جميع الاقطار العربية . . ويدرس في جميع الدارس . . اتول ان الله ليسلكم اذا لم تفعلوا . . فاتها لاماتة . . فالاجيسال تنتظر . . واللغة العربية واتفة عيناها معرورتتان بالدمع ، والناريخ ممسك بقلمه .

هل تعلم أخي الكريم:

في التران الكريم - مصدر الاعجاز والبلاغة - باكثر من ٥٢٥ أية . . ولم أر في ال ٥٢٥ موضعا في التران الكريم موضعها واحدا قد ندثرت كل او بعض بال هذه ...

لا يذكر البعض من ديني فينكره ولا يحدثني انسوف يتضيني

ه ... ولكنني رأيت في القرآن الكريم دخول اللام هذه عليى

٢ - موعظة وتفصيلا لكل شيء

و - وفي غير تضاربت الاراء وتضادت . . نمنهم مـــن اجاز ومنهم لم يجز ...

ز - سوى وحسب وكانة وتاطبة وطرا لا يجوز دخول ال

ح - نهر « مجله » . . لا تعخل اللام على مجلة . .

بالتسكين . . فهذا يصلح أن نضع (بين ) عرضا من وسط . ٣ - البضع ٠٠٠ من بين الثلاث الى التسع

يتال : بضع سنين وبضع عشرة من النساء وبضيع

ومع المنكر : بضعة عشر من الرجال وبضعة وعشرون

٤ - اذن واذا : حرف جواب وجزاء أو مكافاة . . قالوا : ان هذا الحرف اذا نصب النعل كتب بالنون والا نبالالق.

1 - اسماء البلاد و المدن و القبائل هي مؤنث معنوي يستدل

حرب ، رحی ، ریم ، شعر ، سن ، ، ساق ، شمسال ، مُلْس ، مُخْدُ مَلْك ، تدم ، مُوس ، كأس ، كتف ، كـــرش ،

٦ - وهِل تعلم: أن سجادة ( بغتج السين ) لا بكسرها .

وأن الربيب ابن امراة الرجل من غيره

٧ - وهل تعلم انه بن الخطأ أن نقول : مما يؤسقا لسه،

وذا الحجسة : برك بضم الباء وفتح الراء ٢ ــ وهـــل نعلم اخي القارىء الكريم : ان اسماء ايا مالاسبوع القديمة كانست نسمى بـ :

> والاثنين ــ باهون بشمكين الها، وفتـــ الواو والثلاثاء : جبار بضم الجيم والربعاء : دبار - بضم الدال

و الخميس ــ مؤنس والجمعمة عروبسة بفتسح العين والسبت شيار بكسر الشين

وهـــل تعلم الحي الكريـــم : ان الشعر أذا كان كثيرا فهر جفال بضم الجيم أن الشعر أذا كان متصلا فهو وحف فتح الواو وتسكين

أن الشعر أذا كان كثيفا مجتمعا فهو كث فتح وتشديد الثاء ان الشعر اذا زادت كثافت، فهو معلنكس ــ ضم الميم وتسكين العين وغنج اللام وتسكين النون وكسر الكاف ان الشعر اذاً كان منسطا مهو منسدر

ان الشعر اذا كان مسترسلا فهو سبط نتح السين

أن الشعر اذا كان غير جعد ولا سبط نهو رجل نتــح ان الشعر اذا كان شديد الجعودة فهو تطعل فتح التاف

ان الشعر اذا زاد على القطط فهو مقلعط بضم الميم وتسكين القاف وننسح اللام وكسر الصين وتشديد الطاء

أن الشعر أذا كان نهاية في الجعودة كشعر الزنوج فهو ان الشعر اذا كان ناعما طويلا فهو مفدودن

وهـــل نعلم اخي الكريـــم : أن من محاسن الحاجسب الزجج والبلج ان من معايبسه المقرن والزبب والمعط غاما الزجج ندقة الحاجبين وامتدادهما حتى كانها خطا بقلم غاما الترن فهو اتصالهما غاما الزبب، فهو كثرة شبع هما

غابها المعط فهو تساقط الشعر عن بعض اجزائهما وحسل تعلم أخي الكريسم : أ ــ :ي محاسن العين : ان الدعج بفتح العين : ان تكون العبن شديدة الواء مع سعد المقله

ان النجل بفتح الجيم ان تكون العين واسعة ان الكحل بفتح الحاء سواد الجفون من غير كحل

ان الحور اتساع سوادها \_ كعين الظباء \_ ان الوطف طول اشتقار العين ان الشبلة شمره في سوادها

الحرص بغنج الحاء والواو ضيق العين الخوص غثورها مع الضيق العمش أن لا نزال العين تسيسل وترمض الكمش أن لا يكاد ببصر الغطش شبه العمش

الجير الايبصر نهارا العشا الايبصر ليلا أنخزر أن يفظر بمؤخر عينه انقبل أن يكون كانه ينظر ألى أنفه

الشطور ان تراه ينظر البك وهو ينظر الى فيرك الخفش صغر العين الدوش ضيق العين ونساد البصر الكمه أن يولد الانسان أعمى

وهل تعلم اخي القارى، الكريسم : ان الصهيونية بكسر الصاد وليس بنتمها ان الوحدة بغتے الواو لا بكسرها \_ اتحادامتين \_

وعل نعلم الحي الكريم: ان الهمزة ترسم الفا وسط الكلمة في ثلاثة مواضع :

ا \_ ان تكون مفتوحة بعد مفتوح مثل سأل نأى ب - ان تكون منتوحة بعد ساكن مثل يدأب مسأله وطأه د ــ ان تكون ساكنــة بعد مفتوح مثل راس مأمور شان اما بعد الإلف الساكلية فهي ترسم بحسب حركتها : على واو اذا كانست مضمومة مثل تفاؤل عل يكرسي اذا كانت مكسورة مثل مسائل منفردة اذا كانب منتوحة مثل ساعل ملاءد كفاءة

محمود فرنحات

1000 . 750 The same of

🐌 بعث 🛴 🔻

. . . . E

A 20 0 M

1.5 - 1.5 A A

\_\_\_\_

y spanish s

The same

James James Sa

فأردوق أستهدين

in a second diffe

 $g_{\alpha,\beta}=g_{\alpha,\beta}$ 

· ----

2 40 34 B.

---

-25-25 the district

------

. . . . . 

بالشكيل وقواعد الاختصاص تمشيا مع ابسط قواعد

الاصول القانونيسة . . نعم أن الاصطلاحات القانونيسة

غي التوانين والجزائية واصولها واختصاصهاتها بحلجة الى

تغيير . . ونظرة عادية الى قانسون تسليم المجرمين مثلا

تبين لك اقدمية التانسون وعدم وجوب طباعتسه حديثسسا

بالتسميات التي يعرفها كل مطلع عليه بالإضافة السي

صاحب الاختصاص بها مهما كان موضوع القضية المطلوب

تسليسم المجرم من اجلها ولو أن وضوح الطّريسق بعد صدور

قرار تاضي الصلح بها يضمن لمثنتكي عليه حقه مصاحب

الاختصاص بالتسليم او عدمه هو جلالة الملك وبناء على

تنسيب الجهات المختصبة جزة الفقرة الاخيرة وهذا الاجراء

خيرضامن لتحقيق العدالة هنا مع الايمان القوي بعدائة

على المسلحسة العامة خير ضامن ايضا للبحث في هسذا

الموضوع الذي طرحتم مثلا ودليسلا على وجوب اعسادة

النظر في التوانين الصادرة منذ اكثر من عشرين عاما نقطة

ثانية سأبحثها في هذا العدد تتعلق بقانسون خاص هو قانون

جوازات السفر الذي تشكل مخالفته جريمة عقوبتهما

سميت بالجنصة ولم ترتق لمرتبة الجنايسة في موضوع

تزوير الاوراق الرسمية ما عدا جواز السفر وهنا اطرح تضية

جواز سفر اردني والتي التبض عليه يعاتب بعتوبية

تحقيض في اجور السفر ربما لانسه لا يملك الملغ الكافي

للسفر بالطائرة لبلد ما ولنفترض للمعالجة والتي التبسض

عليمه يعاقب بعقوبة التزويسر الجنائسي واخيرا السؤال

المطروح هذا ابهما احسق بعقوبة جنائية . . ؟

اولا \_ مواطن قام بتزوير شهادة ميلاده للحصول على

ثانيا \_ مواطن قام بتزويسر شهادة ميلاد للحصول على

امام المسؤولين الاقاضم للمقارنمة فقط . .

ولا اريسد أن أنضسل أكثر من ذلك لأن سهر المسؤولين

درجات التقاضي بكاملها .

# الى جانب القانون المدنى ٠٠ نحسن بحاجة الى ١٤

غي اليوم الأول من هذا العام سيبدا العمل بتطبيق

يا مرحبا بعام القانون بالنسبة لرجل القانون ٠٠٠ وانا كمواطن سلكت طريسق المحاماة وابتعدت عن غيسره لاصحاب الاختصاص مان لا بد لي من الطلب بواسطة اجهزة الاعلام هذه من المسؤولين الساهرين على المطالب العائلة وهم كثر في هذه الايام ان يعملوا على تنظيم العلاقات الجزائية لتستقر الدائسرة التانونية على وضع افضل . . وحتسى يكسون مطلبي موضع اهتمام حسب ما يستحسق

يمكن لمن يرغب الاشتراك بالعطاء أعلاه مراجعة مكاتب

# اعداد فتبسل الدخول في هذا الموضوع لا بد من البحسث

## بقلم المحامي الاستاذ: فيصل البطاينة

التانسون المدنسي ، في بلدنسا المتطور ، ذلك القانسسون الذي ينظم محسب العلاقات الحقوقية بين امرادمجتمعنا مواطنين ، ومؤسسات .

ولا اريد هنا أن اتعــرض للقانــون المذكور ، وكيفية صياغته وتبويبه . لأن الانتقادات والدغاع اللذان شهدتهما الصحائسة الاردنيسة بما يتعلق بهذا الموضوع قد أوفتسه نوعا ما وبنيت معظم الثفرات فيه .

رغم ذلك يا مرحبا بالعام الجديد \_ عام القانــون المدلي الاردني عام خلاص رجل القائدون من الرجوع السي مجلة الاحكام العدلية العثمانية ومشروحات الفقهاء لها ن نلك التي اسمع كفيرى بها ، ولا ادري لها اثرا لاتها اختفست من الاسواق منذ سنين طويلة ، ولو أن القليل من المكتبات الرنسميسة ريما تحتوي بعضها بالاضافة الى عهد من المحامية

لا يد لى من عدم التشعب فيماشاطر بهذا العدد وما يليه من 

## أعلان طرح عطاء

نعلن شركة مصغاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة عن طرح عطاء اشمغال رقم ( ٢٦/١٤) لاضافة شبك مجلفن لمياج

الشركه بجبل عمان تبل الساعة الثانية عشرة ظهرا للحصول على الشروط والمواصفات في مقابل دينارا واحدا للنسخسسة الواحدة مصطحبين معهم رخصة المهن .

آخر موعد لقبول العروض هو الساعة الثانية عشرة مسن ظهر يوم الاثنين الموافق ١٠١٠ - ١٩٧٧ -رئيس مجلس الادارة

الحاسب الالكتروني جهاز متطور يتوم بتصنيع وتجهيزا الملومات وفق مخططات العمل والاهداف التي يرسمها لمه الانسان على شكل برامج تحتوي على تعليمات واوامر . أما تطور اساليب تجهيز المعلومات فقد مرت بعدة مراحل عقد استعمل الانسان واول ما استعمل اصابع اليد تسسم الاشارات والحجارة ثم الكتابة على الالواح والخرق وتسد اخترعت اول الة جمع ميكاتيكية عام ١٩٤٢ على ي بليذ باسكال مرنسي الجنسية . واخترعت الالات التي تقوم باجراء العمليات الحاسبة وطباعة النتائج حوالي عام ١٨٩٠ واظهرت بعد الحرب العالمية الاولى اول الالات الحاسبسة التي صممت لاغراض اعداد الغواتير ، والرواتب وتضمنت عدادات خاصة لتجميع المجاميع . وظل التطور على قسدم وساق حتى توصل المختصون بهذا الاختراع الى ما توصلسوا اليه الاختراع الفخم الحاسب الالكتروني « الكبيوتر »

الحاسب الالكتروني (( الكبيوتر ))

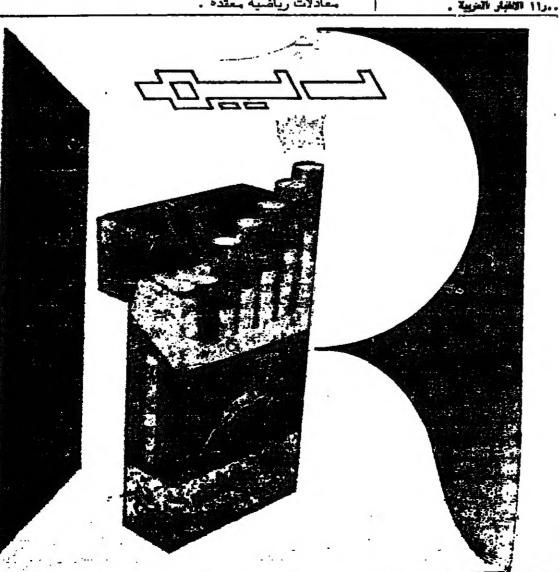
رني د\_اضر هم

ويختلف الحاسب عن غيره من الاجهزة الحاسبة بأن لسه القدرة بعد تغذيه بالبرامج والتعليمات والمعلومات اللازمسة على انجاز العمل المطلوب واعطاء النتائج المطلوبة بسرعة مذهلة ، ويقتصر تدخل الانسان في عمل الحاسب على اعداد البرامج والتعليمات ، وتهيئة وتحضير المعلومات بشكسل يستطيع الحاسب قراعته

اما المجالات التي يسخدم بها الحاسب الالكتروني فهي كثيرة نقد شاع استخدامه وتنوعت مجالات استخدامه بحيث سمي هذا العصر بحق عصر الحاسب الالكتروني . وتد استخدم الحاسب اول ما استخدم لاغراض عسكرية فسي الحرب العالمية الثانية وذلك لحساب مرمى المضعية وطريتة تحديد اهدائها . ثم شاع استخدامه في الخبسية السات والستينات وامتد الى مختلف النواحي والنشاط الاقتصادية والاجتماعية والعملية والأدارية وغيرها . أمسا استخدامه بالصناعة عله حسنتين كبيرتين وهو احسسدار الاوامر والتعليمات الى الة الانتاج والحسنة الثانية ليعطينا تقريرا اليا عن سير العمل والتغييرات التي طرات في احدى مراحل الانتاج ومثل هذا الاستخدام يمكن في الصفاعـــــة الاوتوماتيكية أو شبه الاوتوماتيكية كما هو الحال في صناعــة تكرير البترول ومناعة السيارات أو التحكم في مسلل سفن الفضاء أو الطائرات التي تطير دون طيار . أما مسسى مجال التعليم فيستخدم اما في عملية التدريس نفسها أو في تصحيح اجابات الطلاب : واما في مجال الخدمات الطبية والمستشفيات فقد استخدم الحاسب الالكتروني في مجالات تشخيص المرض ومتابعة ما انجز في عالم الادوية والمعلقيسر الطبية وحفظ ما انجز من ابحاث علمية واكتثمانات طبيسة بحيث يسهل الرجوع اليها كما استخدم في حفظ تيــــود وسجلات المرضى والمعالجين وتأريخهم المرضى كما يستخدم الحاسب في مجال التشريع والقانون وفي بنوك المعلسومات لان لدى الحاسب قدرات تخزين المعلومات ويسمى هــــدا النخزين في بنوك المعلومات حيث بخزن القيود والسجسلات السكانية كما يستخدم في الادارة الحكومية بما يوجب عليها توفير معلومات بشكل منظم مثل الاحصاءات والسجسسلات السكانية وسجلات الخاضعين للضرائب وميزان التجسسارة الخارجية والانفاق على السلع الاستهلاكية ومعم الاسمار والاحصاءات التربوية عن الطلاب والمسدارس والمدرسين والمستوى النعليمي للسكان كما يستخنم نسسى البحوث العلمية والهندسية وغير ذلك مما يتطلب تطبيق وحل

٠. ر٦ القران الكريم ٦ .٠ر٧ العلم والمياة > . . راء الانجار الولي: ٢٠٠٠ لمن البوادي . . ريَّ جرب عقت . . ر. ١، مسرحيسة ٢ .. را الانتبار الثانية ٢ داراا بتابعة المبرعية . . ٣ر٧ الاغبسار العبريسة ٣ ٥٪ر٧ بتوهات ۲۰ ،۱۲۸ بارگوس ویابسی ۲۰ . ارد نیلم السهرة ۲ ..ر. ا الاغیسار الإنجازية ؟ ١٥٠٠ والبنسة اللم ؟





# الاردنيون في ماضيهم وفي حساضرهم

٠٠ الاردنيسون خليسة اجتماعيسة عربية اسلامية لها اصالتها التوميسة منذ عرفست العروبسة ، وتراثهاالحضاري مع العرويسة ، والاسلام وفتوحاتسه الزاهرة ، والغساسنية واللخميون ، والجداميون . . وبتراء ، والحبيس ، في شمسال الاردن من أدلة ذلك ؛ والتسعار التسعراء القداس تغنت بالاردن موقعا ، وجمال طبيعسة ، وقوما يتعلون بالكرم والجود

ومع الدعوة المحديسة كان لشعب الاردن دور بارز ئى الكسر ؛ وفي القسر ؛ والقساسنة ؛ ومؤتــة ؛ وشهداء مؤتسة ، ثم وفيما بعد شرحبيل ، ويزيد بن ابي سقيان ، وعمروين العاص ، وطبقة نعل ، من امجاد ، وصغمات تاريخ العرب ، والاسلام ، ومحد عليه الصلاة والسلام في صباه ، وفي اسفاره عرف الاردن ممرا ، ومقر ضيافة .

وقصور الامويسين في الباديسة الاردنيسة ، ومن تبل ثلك كله هذا المتحف العالمي - الاردن - باثار جرش ، ومعالم البتراء ، ومخلفات من قد التسادوا رم ـــ ذات الصماد ـــ وجرش ، وام قيس ، وتل الحصن ، وتل اربد ، والراجف ، ومكاور وصياغة ، واضرحة الانبياء هارون وشميب ، وتصة حياة موسسى الاخيرة ، وجبل بنو وغيرها من ادلة ، تاريخ الاسلامي ، وصفحات تطورات القضية العربية ، والباقوصة القريبة من ارضهم ، وحطين على مراى منهم ، وكذلك عين جالوت ، وقلاع الصليبيسين ، واكثر منها قلاع صلاح الدين من تاريخ الاردن المشرق المشرف ومن امجاد

والثورة العربيسة الكبرى سنسة ١٩١٦ والعهد النيصلي واحرار العرب ، ونطورات الكيان الاردني هوامش الشخصية الاردنيسة العربيسة بكرمها ، وسخاتها ، وجودها ، وسلامة

وتشوق الاردنيسون إلى العلم والى المزيد من الثقامة، والتيامة الاردنيسة ، وقرب اللهجسة الاردنية من المصحى ، ومناصرة الاردنيسين لكل تضية عربية تحررية من سمسات خلوص الشخصية الاردنية .

ونتسح الاردئيسون لمنازلهم ومن تبلها تلوبسهم للعرب ومشاركتسهم لاخواتهم لتمة العيش 4 ورغيف الخبر من مغاخر سعبنا العربي الاصيل

وما قد فكر من واجباته ، ومن مسؤولياته ، ومقابسل ذلك ما زله حقوقا ، وإن له شخصية معتوية من الحق ابرازها ، ومن العدل احترامها ، ومن الاتصاف أن لا يهدرها عبت العابثين ، وتسلط المتسلط بن ،ومثلما يحافيظ الجزائري على شخصيت، ، والسوداتي على سودانيت، في أطار الوحدة العربية ، مان للاردنيين شخصيــة يجــب أن تظمل على أصالتها وعلى تميزها بالشجاعة والكسرم والنسامح وصدق النضال ، والبعد عن الاتليبية ، والعنعنات العنصرية والطائنية ، ومهما اشتد تسلط المتسلطين وعنسف المستبدين ولااباليسة اللااباليسين غالاردنيون مسسن اصلاب العرب ، ومن القادة ، ومن الرعيسل الاول .

# صادر عن البنك المركسزي

بشأن تسليم وثائسقسندات التنمية السجلة استحقاق ١٩٨٥ الصادرةعن حكومة الملكة الاربنية الهاشميسة السي المكتبين

يملن البيك المركزي الاردديانه اعتبارا من تاريخ ١-١-٧٧ سيباشر بتسليم وثائق سندات التنبية المملجة السي اصحابها حبب الترتبيات الاتية : \_\_

١ - تسلم وثائق السندات مي البنك المركزي الاردنسي بعمان اذا كانت طلبات الاكتتاب في هذه السندات قد قدمت الى البنك المركزي مباشرة وتسلم تلك الوثائق في البنسوك الرخصية وفروعها في الملكة لاصحاب السندات الذيب قدمــوا طلبات اكتتابهم بواسطة هذه البنوك .

" لا ــ اما بالنسب للشخاص الذين اكتبوا عن طريق اكثر من بنك واحد ميتم تسليم وثائق السندات العائدة لهم في البنسك المركزي الاردني مباشرة .

٣ ـ برجي من الكتتبين ؛ عند مراجعتهم البنك المعنى لاستلام وثائق السندات المضصة لهم أن يصطحبوا معسهم أشعارات تخصيص السندات الني استلموها وكذلك بطاقسة الهويسة الشخصية او اية وثيقة اثبات هوية رسمية صالحة

. ٤ - ينسم تسليسم وثائق السندات مقابل ابراز اشعار تخصيص السندات الى البنك المعنى والتوقيع على ايمسال

ــ شاعران ــ يراسلان بعضيهمسا شعسرا قصيدة: من الشاعـــر العراقي المعروف مكى عزيز الىصديقه الشاعر الاردني محمد منصور

ـ والوفاء فضيلة

ثفر الطبيعية بالماهيج يبسهم فعلام لا تشمه دو ولا ترنسم ؟ ٠٠ او مسا تری دنیاک فساض فتونهسا حتى غسدت اطيافها تتجسسم ؟ ٠٠٠ فالزهسر يعبسق والجسسناول صفقته والطيسر تهتمف والتسيسم يد يا شاعمسر الفصحي فيومسك حافسل بالغريسات واتسات طيسسر غرد لنا في العيسيد وهو شعارنسيا ولائست أسمسى ربن يقول وينظسم

وارسل اغاتيك العنذاب قصيدة يعنسو القطيسح لأحنسها والاعجسسم هذي التهاتسي التيسرات ازفهسا

تطسو التهائي فن علاك وتعظمهم الشاعسر المسر السذي ببيانسه تتفاخس الدنيسا وانزهسو الانجسم لا امدح الاعسسلام دون درايسسة

وبغيسر حسق لا أصول واهجسسم همسات روحي في الحيساة قسسلاهن اصداؤها في الخافقيــن تترجــ

الحبب الهونسي فزحست مقسردا بروائسيع كالدهسيسر لا تتصييرم اولا وفساؤك والوفسساء فضيلسسة

ما باح بالشكوى المزيرة لسي فسسم شكواي شكوى شاعسر خبر السورى فسسراك تسمسو بالكسمال عليهمسسو

فاتاك يلتقط التجرم مضيئة ويصوغ منسها شعره وينظس

تنحساب عنسها الغاشيات وتهسزم فاتب ل قصيدي في مديدك انسه كبسند يستثوب ولوعسة تتض

يوم الفخار سنلتقي انست العلسسي وانا مسداك العنسقري اللهس محددددددددد

# الشركة الاردنية الئورية للنقلالبري

تعلن الشركة الاردنية ــ السورية للنقل البري لجميمـــع نتل وتخليص وكل ذي علاقة بأنها ستبدأ اعتبارا مـــن ١-١-١٩٧٧ في تشغيل عدد كبير من الياتها في نقل جميسم انواع البضائع من موانىء العقبة واللانقية وطرطوس السبي اي مدينة داخل الاردن وسورية ونقل البضائع من هــــــذه الموانيء بالترانزيت عبر البلدين الى اي بلد مجاور وايـــــة اعمال نقل بضائع اخرى علما بأن الحمولات الصافيسسسة لسيارات الشركة هي كما يلي --

١ \_ السيارة الشاحنة ۱۸ طن The Yo ٢ ... القاطرة ونصف المقطوره ۳۰ طن ٣ ــ القاطرة والمقطورة (( محورين ))

٠٤ طن ٢ القاطره والمقطوره « ٣ محاور » ۱۸ طن ه ــ السيارات البرده

ويسر الشركة ، وهني تستهدَّف تعزيز ودَّعَم تطاع النَّقــلَّ في البلدين بالشكل الذي بتناسب مع نمو حركة التجــــارة بهما بشكل خاص وفي المنطقة المجاورة بأكملها بشكل عسام ويما يساعد على تسهيل نقلُ البضَّاتع بكفاءة ومُعالبة وانتظام، تتنيم خدماتها للنطاعات الانتصادية المختلفة وهي ترحب بأي اتمال بها لهذه الغاية في مكاتبها الكائنة « بجبل عمان/خلفة وزارة الزراعة » أو على هاتميها رتم « ٣٠٣٩٦ و ٣٠٣٩٧ » · رئيش مَجِلَسَ الإدارة / الدير العام

« وقصيدة جوابية» : من الشاعــر : محمد منصسور في الاردن

الى صديقه الشاعر: مكي عزيز في العسراق

## مو لاجيء وانابلاقدس

« مكسى » اخى لفراقسه اتالسم وليعمده عنسا السسن واسس هو شاعسر وانسا كغلسك شاعسسر و القافيات لدي كليني ماذا بنينـــا في الصبا وشبابنا وقشيبنـــا غير القوافـي تنظــ هو ظــل اعــزب والقصائـــد شـفلله بعراقسته والعسرب . . وهي له فم وانا جعلت من « العمسود » دواليا وحدائقسا ، وكواكبسسا تقلملسم والعمر ولسسى و « العبود » له ولسي خـــل وظـــل بل ازيــم تــــوام شعر العمسود ومصحمه لولاهمسما لغسة العروبسة: حرفسها يتتلسب وطوال عشر سنيسسن في الاردن في ((عمان)) نحسن معسا قصيسد معتسسم هو لاجسيء فيسها وعساد لنجلسسة وأنسا (لبلا القدس الشريف) ميتسم بلدي ((فلسطين)) غسنت (( عبريسة )) فالسي م يعرب يهسب ويقسسم

كسم ذا بكيست له : ولم هو لي بكسسي والعرب في نل الهزيمسة تجشسم والاختلاف يلسس فمامسسة يعسسرب « لبـــنان » من جدائـــه يتحطــم وعليي فلسطين اليهود (( استدولت ))

تنمسو كمسا تهسوى تشيسد وتهسدم والعسرب عبسر خلافسها مهزومسسة شرقسا وغربسا لا تصول وتهجسهم

ما دامست الاوطان تشسرق في لظى ودم فكيسف الشعسر لا يتضسرم ؟ ٥٠ ويطـــل في لهـــف لعيـد ظافــر

والنصــر معقود عليه مخيـ سأظل فىناتى(٥) ، قرر سنى سنم سلاد ساظمل في ذاتمي ﴿ لِكُسِي ﴾ حافظما وأظبسل أشدو باسمته أترنب وأنسا الذي منسذ الطفولسة شاعسسر

اهسوي هوي النسعراء كوني منهمسسو عسبسى بان الشعر دومسسا في فمي وبسان شعساري خفوقسي والسسدم « مكسى » اخسى: وأنسأ الى مكي أخ هسو غسي دمسي وغمسي رصيداوهم اخى كلينسا فسي حياتفسسا الهسوى

والشعسر والهم السذي لا يهسسسرم انسى عليسه محافسظ مهمسا نسسأي واظمل اوفسسي ما يكسسون التسوام

أعلان العطاءات رقم

V7 /TTT : TT- : TTV : TT7 : TT0 : TT1 : TT0 : T-1 تعلن لجنة العطاءات المركزية بدائرة اللوازم العامة عسن حاجتها لشراء المواد المبينة تفصيلاتها بموجب دعوات العطاءات اسم المادة ثبن نسخة العطاء اخر موعد لتقديم

العروض الساعة العاثرة والنصف من صباح يوم :-أجهزة قطع ومقل خبسة نفاتي 11///1/11 ونحضع الشرائح الميكروسكوبية 1444/1/1. مناهل هديدية ( اعادة خمسة دناتي الات لالفاء الطوابع خبسة بناتع 11/1/1/11 1444/1/48 الات لربط وهزم الرسائل خبسة دناني 11/7/47/11 أجهزة ومعدات لتعليم خمسة دناتع الكفوفين 3444/1/14 اجهزة ومعدات لتعليم خبيسة بناتي ألصم والبكم

فعلى من يرغب الدخول بهذه المناقصات مراجعة محاسب دائرة اللوازم العامة / شارع اللك حسين / مصطحبا معسه رخصة المهن للحصول على الشروط وَالمواصفات • مدير عام دائرة اللوازم

وهنتي توليد كهربائية خسمة بثاني

قدرة ١٢ ك. قد. ١

many a long and the final The same of the same The same was ----

## اتقدر علی مهدری ؟!

\_ لقد خطيك فلان !!

\_ الهذا امتنعت عن الطعام ؟! \_ وهل هناك ما هو أشد وأدهى ؟!

> \_ أتثق بــى ؟ ! \_ كـل الثقـة !!

\_ ادعه لاحدثه من وراء حجاب !!

\_ أتوافقين ؟!

\_ تلت لك ، سأحدثه من وراء حجاب ، ولسوف تسميع

وأتبل الطاغية . . . كان كل عضو نميه يمثل نتيصة . . . . فكان وهو يسير مجموعة من نقائص تتحرك . . . فقالت له : ومن وراء حجاب ...

\_ أتقدر على مهرى ؟!

\_ الملم لك نجوم السماء واصنع لك منها قلادة !!

\_ ما كان هذا بمهرى !!

ــ اطلبي اموال قارون احضرها اليك ... وايوان كسرى أضعه بين يديك ... — لا ٠٠٠٠ ليس هذا بمهرئ!!

ــ أسوق اليك نياق المناذرة وتصور الغساسنة !

ــ ليس هذا بمهري !!

\_ أذا . . . غما الذي تريدين ؟ !

- أتقسم بشرقك على أن تقدمه مهما كان ؟ !

-- أن تصلى أربعين يوما في المسجد خلف أبي !! . . . . كان يتوقع كل شيء أي شيء الا أن يصلى خلف والدها في المسجد !! وحتى لا يصغر في عينيها تسال :

\_ أصلى سننسين !!

وانصرف . . . . وفي أول أسبوع . . . كان يصلي بدون وضوء . . . فهو لا يعرفه . . . ويقلد في الصلاة من كان عـــن يمينه أو شماله !! لانه لا يدري كيف تكون الصلاة !!

وفي الاسبوع الثاني طلب من جاره أن يعلمه كيف يكسون

... يروى أنه كان في أحدى القرى ، لص ... داهيسة في اللصوصية لا يخلف الله لانه لا يعرفه ... فلكم قتل ونهب وهدم واحرق . . . وذبح وسلب . . . كاتوا يعظمونه خوما . . ويحترمونه تملقا . . . ويتقنون باحترامه لئلا يصيبهم منسسه مكروه . . . مكانت الترية قريتين : الترية الذي تخاف الله مي احشانها !! والترية التي نداهن وتنافق فلك الطاغية !!

وفي ذات يوم . . . \_ وانها لمشيئة الله \_ كان يسير فسى زماق . . . فرأى بنتا لم تر عبناه أجمل وأحلى وأبهى وانضر من وجهها !! كان كل ما فيها ينطق بعظمة الله وبقدرة الله على الابداع !! فأخذ يتمتم ، مذهولا ! قمر له يدان ورجلان ؟!

وفي المساء كان يطلبها للزواج . . . فوقع الامر على أبيهــــا وقوع الصاعقة . . . وأصبح في لساته عشرون الف عقدة ؛ واستر وجهه . . . فقال بعد جهد للطاغية الجالس أمامه وهو لا يدري كيف أنته التوة . . . تعلمون أنني المؤذن والامام . . . وتعلمون حسب العادات والتقاليد أن تعطى مهلة أسبوع لاهل

متاطعه تاثلا .... أسمع يا شيخ ... اني أنا فلان !! والعادات والتقاليد لا تجري على . . . ماني موقها وصائعها !! وربها وسيدها! نقال الشيخ وهو يرتجف: اعذرني يـــا سيدى . . . فلقد نسيت ذلك . . . ولكن ؟! — ولكن ماذا ؟!

ــ سأستشيرها ... وأهلا بك بعد غد!! .... يا للمصيبة . . . الشبيخ النقي الورع ، يزوج ابنته

للص لا يعرف الله . . . وأخذ يبكي ويستخير الله . . مجاءوه بطعام العثماء بابي . . . وفي الصياح المتنع . . . وعند الظهر رفض وفي مساء إليوم التالي ، اعتذر!!

مقالت له ابنته والنموع في عينيها :

ابت الحبيب . . . . انت كل ما في الوجود ومن في الوجود . . غلقد كنت لي أبا وأما منذ أن أنتقلت أمي الى جوار ربها أريتني الله فأحببته وزرعت في نفسي روح الطهر والفضيلة فكنت كمسا أردت . . . وأنى لم أعهدك من قبل هكذا فماذا أصابك ؟ !!

## JORDAN ELECTRICITY AUTHORITY FOR

TENDER No. JEA 47/76 ELECTRICAL SUPPLY TO THE NEW AMMAN INTERNATIONAL AIRPORT

The Authority hereby announces the availability of the above Tender documents for the supply, erection and commissioning of the following equipment and materials required for the electrical power supply to the new Amman international Airport in Jeza area , from Saturday 25/12/76:

- 24 KM 33KV single overhead line

- 2 KM 33KV U/G cables

 Substation including 33KV switchgear and transformer 10 MVA 33/11KV.

The authority invites competent manufacturers adequately and capable contractors who supply and experienced in the manufacture, construction of similar works to apply for documents which are available from the Authority offices in the folliwing addresse:

Jordan Electricity Authority P.O.Box 2310 Jabel Amman - 5th Circle

Amman - Jordan or for the consultants offices in the following address

Messrs, Kenned & Donkin Consultants Engineers **Premier House** Woking Surrey **GU 21 1 DG** 

England . Tender Documents in two copies can be obtained from one of the above mentioned addresses upon paying a non refundable sum of 50 JD in the offices of the Authority or pound in the offices of the Consulting Engineers in United Kingdom .

The latest date for submission of the bids is 12.00 a.m on Monday Feb. 28th 1977.

The Bids must be accompanied with a Bid Bond for a value of 5% of total bid price in favour of Jordan Electricity Authority . Bids not accompanied with Bid Bond or received after time of submission stated above shall not be considred .

سلطة الكهرباء الاردنية خــــاص

أعسلان مسادر عن

لتزويد مطار عمان الدولي بالطاقة الكهربائية

تعلن السلطة عن توغر وثائق العطاء المذكور اعسلاه والخاص بتزويد وتركيب وتشمغيل الاجهزة والمواد التاليـــــة واللازمة لتزويد مطار عمان الدولي الجديد في منطقة الجيزه بالطاقة الكهربائية وذلك اعتبارا من يوم السبت الموافسيق -: 1947-17-10

- ٢٤كم خط هوائي مفرد جهد ٣٣ك. ف.

- ٢كم كيبل ارضي جهد ٣٣ك.ف.

- محطة تحويل تشمل على قواطع ولوحات ٣٣ك.ف. ومحول ١١م . في . اي ١١/٣٣ ك.ف.

وتدءو السلطة الشركات الصانعة والمتعهدين الذين يجدون لديهم التدرة والكفاءة والخبرة الكانية في صناعة وتزويسد وتركيب مثل هذه الاعمال بالتقدم للحصول على وثائق العطاء من مكاتب السلطة في العنوان التالي :\_

سلطة الكبرباء الاردنية جبل عمان \_ الدوار الخامس \_ عمان .

او من مكاتب المستشارين في بريطانيا في العنوان التالي :\_\_

Messrs, Kennedy & Donkin Consulting Engineers **Premier House** Woking - Surrey **GU 21 1DG** England

يمكن الحصول على وثائق العطاء من تسختين من أحد العنوانين المذكورين مقابل دفع مبلف غير مسترد قدره ٥٠ دينارا اردنيا في مكاتب السلطة او مبلّغ ١٠٠ جنيه استرليني في مكانب المستشارين في بريطانيا .

وسيكون اخر موعد لتقديم العروض هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الانتين الموافق ٢٨-٢-١٩٧٧ .

ويجب أن تشمل العروض المقدمة على كفالة بنكية غيــــر مشروطة بقيمة ٥ بالخنة من قيمة العطاء لصالح سلطــــة الكهرباء الاردنية وان اي عرض لا يشمل هذه الكمالسة أو وصل متأخرا عن الموعد المحدد اعلاه لن يعتبر .

الجمعة على عمل الخير والاحسان ويضرب الامثلة ، . وان النبيا لا تدوم . . . فاين كسرى وقارون وقرعــون والنهرود وشاعت القدرة الالهية ، أن يتحول هذا الفاجر الغاسق ...

الوضوء وكيف تكون الصلاة . . . وكان الشيخ يركز في خطية

المتخصص بالخبث والنسق . . . الى ولي من أولياء الله . . . ومرت الاربعون يوما ... وأربعون غيرها ... وغيرها اربعون واربعون غيرها وصاحبنا هدذا لأبيرح المسجد الا للضرورة !! ولكم بكي على ما جنته يداه . . . ولكم طلب من الله أن يغفر له ويعفو عنسه ...

وهكذا . . . احد يرد ما احد . . . ويطلب من اولئك الدين الحق بهم الاذي أن يصفحوا عنه ٥٠٠ فذهب اليه صهره متوسلا أن يقبل ابنته زوجة ... وبين الحاح هذا وذاك !! وافق . . . لانه اقتدع بأسه

.... دخل عبد الله بن جعفر على عبد الملك بن مروان ،

مقال : يا أمين المؤمنين . . . لو أدخلت عليك من مؤسك بأحاديث العرب ويباسطك ، لاسترحت . . . .

فقال: لست بصاحب لهو . ٠٠٠ مَتِال : ما الذي تشكوه يا أمين المؤمنين ؟

رهبانية نسي الاسلام!!

قال : هاج بي النسا . . . ( وهو عرق من الورك السي الكعب ولا يقال: عرق النسا لان الشيء لا يضاف الى نفسه) وقد بلغ مني ما تراه ....

نقال: أن بديدا مولاي ... يجسن الرقية . . فأسر باحضاره .... غلما مثل بين يديه ... قال عبد الملك .... يا بديح . . . ارق رجلي . . . فقال : يا مولاي . . . اتبا ارتى الناس لها . . . ثم وضع يده عليها وجعل يتول ما لا يسمع . . نقال عبد الملك : لقد وجدت راحة بهذه الرقية أبن فلانة ؟ ! ائتوني بها نكتبها لئلا يهيج بي الموجع بالليل!!

فقال (بديح): يمينا ما اكتبها الا بتعجيل جائزتي . . عامر له باربعة الاف درهم . . فقال : يا أمير المؤمنين : يمينا ما اكتبها حتى تحمل جائزتي الى بيتى . . . قال : تحمل . . .

خقال : يا أمر المؤمنين يمينا ما اكتبها حتى تعطيني الامان مقال عليك الامان ...

قال : يمينا ما رقيت رجلك الا بقول جميل بثينة : وأول ما قاد المودة بيئنا بوادي بقيض - با بئين سياب!! غقال : ويلك . . . ما تقول ؟ ! قال : والله ما رقيتك الابها نتال : اكتمها على . . . فقال : كيف ، وقد سارت بها الركبان الى أخيك بمصر . . . فضحك حتى قحص الارض برجليه .

## أعلان طرح عطاءات

تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية الساهمة المحدودة عن طرح العطاءات التاليـة: \_

عطاء رقسم تبن التسخة ٧٦/١٥٢ قطع غيار لمسافي وقود الطائرات ٥٠٠ غلس 77/108 مادة كيماوية ( DIETHYLENE GLYCOL)

مادة كيماوية (ميثانول: ٥٠٠١ الفلس 41/100 يمكن لن يرغب بالاشتراك بأي من العطاء ات اعلاه مراجعة مكاتب الشركة في جبل عمان قبل الساعة الثاتية عشرة ظهرا للحصول على الشروط والمواصفات مصطحبين معهم الوثلثق الرسمية التي تثبت تيدهم في سجل الوكلاء والوسطماء

آخر موعد لقبول العروض هو الساعة الثقية عشرة مسن ظهر يوم ألاتنين الموافق ١٤ ــ ٢ ــ ١٩٧٧ .

رئيس مجلس الادارة \*

80 20

40

**1** 

-0.7 %

Y ...

**€** 0.75

**\*** 

210

\*\*\*\*

أعلان طرح عطاءات

تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية الساهمة المدودة عن طرح العطاءات التاليسة: \_

عطاء رقسم غلبى ديغار

V7/10. زيونتا معننية وشحومات بسيا 101/17 دهان وفراشى V7/105 ادوات مغبرية To.

يمكن لمن يرغب الاشتراك بأي من العداءات اعلاه مراجعة مكاتب الشركة في جبل شمان قبل المساعة الثانية عشرة ظهرا للمصول على الشروط والواصفات مصطحبين معهم الوثلق الرسمية التي تثبت تبدهم في سجل الوكلاء والوسطاء النجاريين

آخر موعد لقبول العروض هو الساعة الثانية عشرة مسن ظهر يوم الانتين الموافق ٧ - ٢ - ١٩٧٧ .

رئيس مجلس الكارة

الثقافة .. هي التزود بالمرقة ، والزيد من الاحاطة يما قد جرى ، ويجري من شؤون الحياة . - وهي صقـل المواهب ، وتهذيب النفوس بالمسل

العليا ، والتيم الرميعة . ــ والتقلف كذلك بعبث المشاعر الانسانية ، وتذوق

الجمال بشتسى اتواعه ، واشكاله . ـ وهي الالمام الكلي ، أو الجزئـي حتى باسبـاب العلوم ، والاداب ، وادراك طبيعة الكون ، والايمان بما ترمز اليسه كلمة الانسانية من صفاء الروح ، وخلوص الاقسوال

ـ والتقانية الفردية خلق ، وغضائل ، وجلائل اعمال يتحلى بها الغرد اذا ما هو مكر ، وتدبر ، وتذوق حمالوة التعكيسر ، وصفاء التدبر والتامل باسرار الطبيعة ، وعظمة الخلق ، ومخلوماتـــه .

- والثقافية الجماعية الفة ، ومودة ، وتبادل محبية وثنة في ظلال مجتمع تحلي بالمروءات ، واعتز بالتقدم العلمي وسعى على النوام الى الابداع في الانتاج.

- والثقافة الوطنية ايمان ابناء الوطن بان عليهم ان يعملوا ، ويعملوا باتقان ، وحماس ، واخلاص

- والثقافة هي التي تميز فردا عن فرد ، ومجتمعا عن مجتمع ، وبقدر احاطبة الانسان باخبار الماضين ، واحوال الحاضرين ، وتصورات الغد فدرجيه في الثقافة تنصدد من خلال سعبة معلوماته ، واقاق ادراكه .

# الغلاء والاسعار

## وش\_ح الامطار

# و الاستغاثة بالقدير الجبار!

من الطبيعي ان ترتفع الاسعار ما دام هنساك تلاعب ، وُجِسْع ، واحتكار ، وطالما كانت السياسة الاستعماريسة الدولية تتلاعب ، وتتلاعب وتزعم أن من أسبابها في العالسم ارتفاع اثمان النفط وزعمها باطل مردود عليها مهي المسببة ، وهي البادئة ، والمستمرة المستثمرة المستغلة لكافة انسواع الاحتكار ، ورفع الاسعار بما تصدره الى الاسواق العالميسة من كماليات ، وضروريات باند حالائمان ، ويوما بعد يــــوم توعز الى شركائها ، ومؤسساتها برقع الاثمان والاسعسار على حساب المكلفين والمستهلكين في مختلف الديار غمن قطع السيارات ، الى المنطة ، الى البن ، والارز والبهار وهكذا دواليك اليقع العالم في هذه الضائقة تشكو منها معظـــــم الاقطار ، والعرب الذين قيل باتهم يستغيدون من ارتفساع اثمان البترول ويعود عليهم نرق السعر بهذه المستوردات يتضاعف ثمنها يوما بعد اخر ، وتستنزف اموالهم ، وتعرض في المستقبل اقتصادهم الى التدني والبوار . . ومثلما تشكسو من ارتفاع الاسمار ومن اسبايه كذلك ضعف الراقبـــة ، وضعف التخطيط ، وايجاد السياسة التي تفرض التدبيسر ، والتوفير ، ثم هي تخفف عن كاهل المواطنين وليس ذلك مسن المسعب ادًا ما شعر الجميع بالاخطار ، وداتي علة الامطسار وما يعاني الناس من حاجة الى ماء الشرب ، والى سقسى الزروعات امر يدعو الى العمل الجدي بحيث ينكر المسؤولون منذ الآن بالحلول السريعة الاتية ، والبعيدة دون انتظارا فالمزيد من الابار الارتوازية ؛ والمزيد من السدود ، واجبارية حفر الابار القرى ؛ وبناء الخراءات في المدن أمر لا بد منه مع مواصلة السهر في الليل والنهار سعيا الى الحلول النسي تحتاط لسنوات قلة منسوب الإمطار الهاطلة ، ووعسي المواطنين بأهمية الماء فيوغرون ، وينبرون بالاستهلاك المنزلي وكذلك الحال لوسائل الري والسقى الى غير ذلك مسسن الوساتل والحلول التي تساعد على حل هذه الازمة \_ الشكلة نستعين بالله على الحلول وهو وحده المغيث ، وهو. وحده يلهمنا الى العمل ويهدينا سبل التخطيط السليم لكل مشكلت وتضية وفي المتدمة هذه الايام ارتفاع اسباب تكاليف المعيشة

\_ والخبرة والاستفادة بن التجارية ، والعظـــات ، واستمراريسة المطالعسة ، والامعان في القراءة ، والتفني بالادب الرفيع ثقائمة .

ويعد فاذا كانست الثقافة هي ادراك اسبابي العلسوم وتطوراتها ، ثم هي من تبسل ذلك صفاء النفوس ، واشراقة اطلاعاتها وتذوق العلوم ، ونباهة المشاعر والمنفوس ثقافـــة

المتقسف . . العالمي من الم باخبار الامم ، واخسلاق الشعوب ؛ وتطورات نهضات الثول ؛ وهو "الذي عرف الكثير من اسباب تقدمها ، ثم عوامل تقهقرها ، مع شيء عسن عاداتها ، وطبائعها وادابها وفنونها ، م:

والمثقف العربي \_ من امن بحق امته بكرامة ، وتوة ومنعة وسيادة اكيدة ، وبحسق شعبها في وحدة اجزاعوطنه وحدة شاملة ، وهو لذلك متعلم ، ثم مع تعلمه مهنة مـــا انسمىت افاق معرفت بحيث تهذيه طبعه ، وصف تفكيسره ، وتذوق جمال طبيعة بلاده ، متمكن حبها بهن غؤاده ، وسيطر على جوانصه فهو دائب التفكيسر بعوامل انكساراتها ، مثلما هو مخور بوقائع انتصاراتها موصلا الحاضر بالماضي ، والحاضر، والماضي بالمستتبسل لتحقيق المزيسد من المكاسسب لامتسه العربية مى شتسى الميادين، وبقدر ما استظهر من حكم شعراء الجاهلية ، وحملظ من اشعار شعراء الفتوحات الاسلامية ، ووعى امصاد العرب في معاركتهم الفاصلة ، وحكتم حكامهم العادلين ، بقدر مسا ادرك من عظمة الاسلام ، وخلود الرسالة المحمدية وسيرة السلف الصالح مدرجته مي الثقائمة من خلال ما قد وعسى ، وادركمنتبا مي الكسب ، وباحثما ممى السير ، ومستلهما من ايمان محمد ، وتضحية ابي بكسس وعزمه ، وعدل عمر وتجرده ، ودهاء معاوية وسياسته ، ونبوغ عبداللبك ، وهمته ، وادب هارون الرشيد وعهده وثقافة المأمون ، ورفاقه من رجال الثقافة والعلسوم والادأب . . وهكذا عبقدر ما السمع ذهن العربي لتاريمخ عروبتسه ، وتطورات قضاباها ، وبقلق بادابها ، واشعارها وسيسر أبطالها ، وتبوغ علمائها ، ثم هو امن أيماتــــا مطلقسا بحقها في الحياة الحرة الكريمة الفضلسي ، متفوقا فنونها الشعبية ، ومغبنطا ببهاء طبيعها نهو المتسب يلم بما حوله ، ويعسرف كسل شيء عن بلاده . . ارضا ، وشعباً ، جماعات ، والمرادا خباهشا عن اسباب تقدمها وانتصاراتها مهو المتقف الذي بتحسس بالسؤولية ، ويقسدس الواجسب ولا يخرج على الجمامة العاملة لخبر البلاد ، والعباد

أحسل . . المثقسف العربي فلسك الانسان الذي وعى احكام القران ، والم بجوانب الحديث النبوي ، وحقظ اشعار العرب ، وانسابهم ، وامثالهم ، ثم هــــو درس طبيعـــة ارضـــه ؛ وعادات أهله ؛ متحريا حاجاتـــهم ؛ عاملا على البعث الحضارة الاسلامية العربية .

والمتقف الاردنى . . من ابناء العروبة ، مؤسن باهدانها ، ساع الى تحقيق هذه الاهداف ، قد الميجوانب القضايا العربيمة والمشاكسل البشريمة ، والتطورات الحضاريسة ، منعلما ومع نعلمه نزود بالمعرفة والاطسلاع على العلوم الاخرى متمكنا من لغنه القومية كتابة، وقراءة ، ونطقها سليمها ، ومتذوقا عادات بلاده الاصيلة، مع سعـــة اطلاع على مشاكلها وتضاياها ، وليــس مــن مثقم من كان يجهمل جغرافيمة بلده ، وتاريخها ، ومراهب تطوراتها السياسيسة ، وليسس بالمثقسف من لا يعرف عن الاردن الكثير من أبعاد تطورات الاردن العلمية والتعليمية ، والثقانية ، والاجتماعية ، والاقتصادية، والناريخيسة والكامنسة ، والعمرانية .

ليسمس من الثقافسة الاردنية في شيء من لا يعي تاريخ الاردن الغابر ، وعهودها الزاهرة ني ايام الاتباط ، ولا هو غير عارف احوالها في مراحل الجمود ، ثم احوالها مسي القرن التاسم عشر ، ثم مراحل نهضتها مع اليقظة العربية والثورة العربيسة الكبرى ، والعهد الفيصلي . . ليس بالمثقف الاردني من لا يعرف جوانب تطورات سياسسة الاردن في العشرينات ، والثلاثينات ، ولا هو يعسرف كتابها الحقبقيين، وأدباءها اللامعسين ، محيطا بعادات القرى ، وطبائع المدن، وبشعر من الشعراء الشعبيين ، والبدويين والفنون الشعبية والتقسيمات العشائريسة والاداريسة ، والحكسم السائرة والامثال العامية ، والصناعات اليدويسة في القرىوالارياف ومضارب البدو . .

المتقسف الاردني الذي يسجل في عداد المتقنين جفيظ تاريم بلده عن ظهر قلب يعرف شخصياته ، ويذكر فكرياته ، ويتغنس بمناظره الخلاسة ، وتربته الخصية، وسمائه الصافيسة ، وباديته الشرقة ،، يتصمس مشاكل - السعيديمين - ويستوعب مطالب - الحمايده - عباد ۔ نی ذہنے ، وتطویے عشائر ۔ بنی حسن ۔ نى ئۇادە .

يستظهر من اشعكار \_ عرار \_ عن \_ رم \_ وبنسى عطيسة ؛ ويذكر من شعسر سائمر بن عدوان ساولا ينكر

على ــ مصطفــى السكران ــ شعره الشعبى ، والحداء القروي ، والموال البلدي الفلسطيني ، والاغاذ يفسسي الاعراس ؛ والاناشيد في المدارس ، والازباء التروية -والصناعات الوبريسة، والصونيسة القديمة ، والتسسرات الشعبى ، وكيــ قامت ــ الكتاتيــب ــ وتأسست المدارس والمهرجانات الادبيسة ، والفتوة الرياضية ، والمهرجسانسات الادبية ، والمؤنمسرات الوطنية ، والتطورات الاقتصادية والانتفاضات القومية ، ومراحل القضية الفلسطينية ، ولا هو جاهــل بالعادات ؛ والطباع ؛ وتحدرات العشــاثر والقبائل ، واحسابسهم وانسابهم ، وكذلك اختلافات المناخ، ومتطلبات تقدم الزراعـة ، وانتصاش الحركة التعاونية ، هذا هو المثقب الذي نريده يجيد الفصحي ، ويتذوق الشعر ويهتم بالتدبيسر المنزلي ، ويشارك مي معالجة امسور التدريس ، والتعليم ، ويعن يبتربيمة اولاده ، واولاد وطنه . . المتقلف الذي نعترف بله يجل ثقافية المته ، وتراثها الزاهر ، ولا يتنكر لماضي العرب ، وتضحيــات

المنقسف الذي نريد يهتسم الضرحة ابي عبيدة عامر بن الجراح ، وشرحبيسل بن حسنسة ، ومعاذ بن جبل ، وجعفر الطيسار ، وعبدالله رواحسة ، وزيد بن حارثة لاتها اهتمام بالتسرات والثقائسة والامجاد .

وتحسين وسائل البعث الموسيقي ، والفلكلورالشعبي والصناعات البدويسة الفرديسة ، والمتحسف الوطني ومناهج التعليم ، ومناصرة الحركمة التطوعيمة الخيريمة ، ودعم التنظيــم التعاوني ، ومراتبــة تطور الصناعات وازدهار النشاط الرياض ، وتشجيــع الغرق الكثمنيـــة ، والانديـــة الرياضية ، والثقافية وغيرها هي من مهام المثقفية والكتابــة ، والكتاب ، والصحافة ، والصحافيون .والاعلام واجهزته كلها من مهام المثقفيان يبحثون عن وسائل دعمها . وتقويتها بالاصلاح ، والتوعية ، والانتقاد البناء . .

المتعبف الاردنى هو الكاتب الذي ينقد تقدا بناءا جريئا ؛ ولا يهاب قول الحسق ؛ وقلمه ينبه الى الاغلاط ، والاخطاء ، ويدعو الى مكارم الاخسلاق ،وهو المثقسيف الشاعر الذي ينظم اشعار بالحكم ، والامثال والتوجيه الى الغايات السامية . . وهو الشاعر الــذي يسجــل ملاحــم البطولات • مثل تسجيــل اسباب الاتكسارات ليس شاعر نفاق ، وتزلف ، ولا مادحا مدحا كاتبا رخيصا علمي ابواب الحكام واو كاتوا ظالمين ماسدين .

وبعد ، فان ما نطالب بــ المثقـف الاردني هو فــي هذه العجالة تليل من كثير غالعالم العربي يشمل طريع نهضتم صناعية ، ويسعمى الى نهضمة زراعية ، ودعوات المصلحين فيه الى مقاومة الفساد والمفسنيسسن ونحن نضــم الصوت ، ونرفعــه عاليا مطالبين بفســــل الانمغية مما قد اعتراها من وهن ، وما قد علقها من المكار مستوردة ، ومبادى، ضالة بعيدة عن عراقة العرب ، واصالتهم ومن اجل مصالح الاستعمار ، والصهيونية ، والواهب يتنضب اتلاما مثقفة ، والسنبة صافقة ، وشعبورا بالخير والفضائل والمروءات . . أنها ثقافة مستمدة من النراث العربي الاسلامي ، ومن تطلعات هذه الامية الى غد مشرق ، وفي ظلال الشعور بالواجب ،وعمسق التحسس بالمسؤولية ، والشعر ، والكتابة والانب الرفيسع ، والتزود من الهاق المعرفسة الواسعة هي الثقافة.

## مناورات قادة

## العصابات الصهيونية ••

ولا تصدقها العقول النيرة ، وما يقال عن خلافات بينهم ، انما هي للتغطية ، ودر الرماد في العيون فهم جميعت متفقون على العدوان ، وهم الكل يبيتون شرا لهذه الامة ، وسنة ١٩٧٧ ليست بالنسبة لدراغاتهم ، واحلامهـ الشيطاتية سغة حرب مباغتة خاطفة ، صرح بها بعضهسم قبل سنوات ولوح بهسس بعضهم في السنتين الاخيرتين؛

لا تمر على الواعين العرب 4 138Y 4 137Y 4 131Y ١٩٥٧ : ١٩٥٧ ، ١٩٦٧ خط واحد لتخطيط دقيق يخططون له مع هذه الاسلحة الرهبية التي تغدق عليهم ، ومثلها الاسلحة الفتاكة التــــــى بخترعونها ، ومنها ما يزيسد عن حاجتهم فيصدرونها السم الخارج، وما على العرب الا اليقظة أ والحدر الشديد غير مصدقين لما يقال على السنة القلة القليلة منهم بالهــــم راغبون في السلم والسلام .

## سيارة باص تستطيمهاجتيساز المحسراء

موسكو ـــ و . أ ـن ـــ څرجــت عن خطوط النقسل أو دفعسة من سيارات الباص الصغيرة طراز - راف - ٢٢٠٢ \_ التي تصنع في جمهورية التغيسا السومباتية . وقسد ظهرت هسده الباصات لاول مرة في موسكو عسام ١٩٥٧ ، ايام عيد الشعاب ، ولكفها تشاهد الإن في ٨٠ بلدا .

والنمسوذج الجديد من هسسقه

السيارات يختلف اسا عن سابقاته بالديناميكيسة والسعة الداخلية ، وقوة المحرك مما يجعله يقطسع ١٢٠ كيلسو مترا في الساعسة . وقيسل سنوات قلائل استغديت يجبوعة السيسساح البلغار الباهبات اللاتفية الصنع مسي

رطاداني أوروبا والرمال الصحراوية من صوفيا الى جبسل كلمنجاور فسي

کلیا

رأۋ

هو الساده البالية شوده diere in the second

لإلى الارضماء المسائدة المتنوناة

李 : 美美 :

الله عنا Krows Law Back

-

A Supplied The ----

15V - \$ ينس بطس الثلا

وغلاء الانسعار ا

وهالنا يعترب الضعف والنصب اصوات نسوننا في - الله - تنتمي كأنها لم تكسس مذ كانت الحقب حين الاعسادي الى التهديسم عقترب وفي حمى السجد الأفضى ولا عجب قد نام عن غوثه الاسلام ، والعرب نوو الزعامة حيث القول والغطب \_ ضيفالله الحمود \_

ان تسالي ــ مي ــ فالإعوال سيلة و « بيت مقدسيًا » في الاسر تحرَّله على القازل قد زالته معالهـــــــــا كاتها لم تكن ، والاهسل نجنتهسا

كاتها لم تكن جارات ــ مخرشا ــ كيف التعجيب ، والاقصى ومنبسره والغوث امبع تهديدا يكرره :

خطابعة كلها التلقيق والصخب موائد الفسق لا الإبحاث والكسب مداده السم ، والتضايل والكسلب في السبوالشتم حبث الجاموالصب وكل قيمته الالقساب ، والرنب حين اللقاء على الإكتساف بنتصب وغابسة الجهد منسه الروح والشنغب

وذاك \* • ؟ \*

وذاك يهذر ، والثاني صناعتسه وذلك ، ذاك سياسي به اشتهرت وذاك ، ذاك صحائي له قلــــــم وذاك ، ذاك رئيس الحزب خطئـــه وذاك ، ذاك زعيم ماله قبم وحيث ، حبث الى التصنيق شيعة

النهيج المسق حين الرأي يجهله

(تتمة لما نشر في العددين السابقين

يوم القيامة ٠٠٠ يوم لا يجسدي امسرءا شيء مست الامسوال والولتندان فالتاجس الصدق الامسين مكانسه جنب النبسي ٠٠٠ وذاك خير مكان هيا بنا ٠٠٠ فهنساك جمع حاشد واثنان وسط الجمع ٠٠٠ مختلفسار

اسمعـــه . . . فهر يصيــح يصرخ عاضبا سيارتسي ٠٠٠ ليسـت لنجــل فـــــلان هذا أتسجاه ليسس محسستورا ولسسم تضعيوا اشارات عليي العمدان

يا سيدي ٠٠٠ هــذي مخالفـــة علــي سيارتسي ٠٠٠ وامامهسا التسان خالفتـــها ٠٠٠ وتركـت تلـك وهــده

قسل لسى ٠ ٠ ٠ فهذا الظلم ١٠ ظلم ثان فاجابنسي بفظاظسسة ، ويفلظسة هل انت يها هدا رئيس الثانسي

لم تعطني أنبت المعساش ولم اكسسن فسي بيتكسم عبسدا مسسن العبسسدان أنى لا عرف ما علميني ٠٠٠ وواجبي

فاعلم بأنسسي مخسطس . ٠٠٠ متفسان حسب المراج ٠٠ رايت اتك مذنب قسم واشكني ٠٠ وكفاك طسول لسسان ماذا تقول ؟ ٥٠ مقلت امسرى السندي

رفسع السمساء الواحد الديسان أنا لا الومسك لو تخالسف ساتقسا وغـــدا ٠٠٠ وأن الوغــد كالثعبـان ا

تسالا ألومك لسو تخالسف ساتقسا متعجرفسا بضمسيره العريسسان

أنسا لا ألومسك لسسو تخالسف مسن أذا ما ساق ٠٠٠ طار وشد في الطيان ويأتمسا هسذي الشسوارع ملكسمه

والنساس منى عينيه ٠٠٠ كالتبان كم شارع قد ضع من دورات ونفسيره الضجساج ٠٠٠ كالتكلان

فسادا رأى بنتسا مشسسى بازانهسا ومضيى يفازلهسا حقي التسان اذهب ٠٠٠ وخالسف ساتقسا شاهدتسه

خلسف البنسات يسسي كالسكسران قسند جلست يسا هسذا أعزسي صلحبا

قــد مــات امــس لصاحبــي ولــــدان صدمتهم اسيارة أخنث

اذهب الى بساب المدارس وانتظر

سيسارة السفهسساء والزعسران اسمع نباح نفرها وعسواءه

اسمع ٠٠٠ فها هي في الطريق الثاني الى اللقاء في العند القائم

من ضعفكــم ٠٠٠ صاروا من العقبــان

التهائي لابي غلبست بعقتم الاخ مزوان. 🖈 والطالب السيد محبد احمســـد الخصاونه قدم من بريطانيا في زيسارة الى والنيه ، واهله نتمنى له التومين

 خ والوجيسة السيد سالم الفرج، والسادة سلمع ، سيسع ، سليم ، ونسيسم الفرج ، وسائر افراد العائلة

في ظلال الوالدين الكريمين

عجبا ٠٠٠ اصار الهود خلف ضياعكم ؟ ٠٠ والهود ٥٠٠ خلف تفرق الاخسوان ٢٠٠٠ والهود خلف الارض لما امحليت ؟ ٠٠ والهود خلف تفسير الازمسان ؟ ٠٠٠

والهود ... خلف أب يقاتسل ولسده ؟ ... والهود خلف الحسرب في لبنسان ؟ ٠٠٠ والهود ٠٠٠ اقدار ٥٠ قضياء نازل ؟ ٠٠

ينصب فوق الارض ٥٠٠ كالنيسران ؟ ٥٠ لا ، لا ٠٠ فان الهسبود اصنام هسبوت بالامسس في تشريسن فسي رمضسان

أصنسام ثلسج احرقتسهم ناركسم يوم الكرامسة ٠٠٠ كسان كالبركسان اصنيام ثليج هيؤلاء وشمسكيم

قد نوبتهم امس في الجسولان في حرحــة الغفــران ٥٠٠ في سينائكــم ذابست تلسوج ــ اللات ــ في الكستيان

أصنام ثليج هيولاء ... وانسهم نابسوا اسام توهسج النيسسران اصنام ثليج هيؤلاء رايتيهم

كالماء تحست سواعسد الشمعسان وتقسول لى ٠٠٠ أن اليهسود لقسوة

وكتأسب الاعسلاج ٠٠٠ كالطوفان ؟ ٠٠ انـــي ارى الفيــالن ملء نفوسكــم فنفوسكـــم يا شيـخ ، كالغيــــلان ليسوا وربك بالتسور ، وانسهم

فاستفسر العصفور في اليسدان أارى البغسات هنساك نسسرا طائسرا

واری نسور الجو ، کالبعثـــان ؟ . . والله . . . لو كنتـم يـدا ، وجيوشكـــ جيشا ٠٠٠ وعشر المال في المسدان

للكنسم الدنيسا واجسواء الدنسي وركزتـــم الاعـــلام ، فــي كيـــوان تاريخكـــم يكـي عـــلى تاريخكـــم ودمسوع - اقصاكهم - كاحمر قهان

شهـــداؤكم يرثــون ، تاريخ الالــي واری الشهید ینروح کالتکسیلان هيسا السي سوق الخضار ، لكسي تسرى

ماذا يسدور هنسساك مسن طغيسسان للفجــــل ٠٠ يَا للهــول ، سعر فاحــش قد بيسع كيلسو الفجسل بالعقبسان اغلو سعر الفجل ، يصبــح مشكلا ؟ ...

ام انما الاشكال .. طول لسان ؟ .. فلكـــل نوع ٠٠٠ الف سعـــر عندهـــم ولكسل سعسسر ٠٠٠ حصة ومعسسان والفجهيسة والتكبسسر شرعسسة

وهنساك صلب الخلسق شيء ثان وهناك خفسار ٠٠٠ تقى مخلسن وهنساك خضار ، بسلا ايمسان حسلاف ايمان ٠٠٠ كذوب ٠٠٠ خانست أن زأن ٠٠٠ غش الناس في المسرّان

الله من قسوم اضاعسوا دينهم الله من شخصص بسلا عرفسان شخص بلا خلـــق ٠٠٠ بدون مراقب كالسمم والانواء فمي الشريمسان

واتيست خضـــارا ٠٠٠ فقلت له : بكسم كيلسو الخيار ؟ ٠٠ فسسقال : دينساران والقبيط بكم ? ٥٠ فقال مؤننا

تمسن الوقيسة ههنا ... شلنسان وراينسسه متربعسسا ، وكانسسه يا قسوم ٠٠٠ هارون الرشيد الثانسي يا غوم ٠٠٠ كم منا بلا خلسق وكسم منا بسلا شــرف ولا وجـــدان

يا قوم ٠٠٠ ان الخلق اشرف ثروة والمسسرء دون الخلسق ٠٠٠ كالعيسوان 

للاستاذ الشاعر محمودعيده فريحات هم اثبتوا للفرب ، أن بلانكم ارض ٥٠ بلا أهـل ولا سكـان

هيا الى « سيناء » . . . وامش معي السي جهة الشمال ٠٠٠ الى درى لبسنان

ماذا تری ؟ ٠٠ كم خندق حفروا وكمم شــادوا ، وما رفــعوه من بنيـ ماذا هنا ؟ ٠ ٠ مستعمرات شيسدت

فسسى السهسل والاجسسبال والوديس ما يفعلـــون ؟ ٠ ٠ على الزناد اصابــع حــــذرا وبيــن العرب ٠٠٠ مر طعان

انظر هناك . . . فها تراه ؟ . . مصــورا هـــذا مخطط دولـــة العـــدوان

بالله حددها ٠٠٠ فسان حدودهسسا من نيسل مصسر الى يسدي بفسسدان ماذا هنالك في الجنوب ٠٠٠ اما تري ؟ ٠٠

سهمان : في نجرأن ٠٠٠ والظهران هـم أثبتـوا للفسرب أن بلادكـم ارض ٠٠٠ بــلا اهـــــل ولا سكـــــان

هم اثبتـــوا ان الســراب بحيــرة وبحاركـــم ٠٠٠ وهـج علـي كثبــان

هم يجمعسون مويديسن ٠٠٠ وانكسم كافأتـــم الانصار ٠٠٠ بالخــذلان هم يسهرون على الحدود وبعضكم

يلهسون في الحانسسات ٠٠٠ في رمضان ملكوا الصحافة والمثابة ، فانظروا في ساتـــر الاقطــار والبلـــدان

والكذب ٠٠٠ قد سووه صدقا قائما قسد زف بالانبات ، والبرهسسان والحق ؟ ٥٠ ابن الحق ؟ ٥٠ ها هو باطل

والباطـــل المزعــوم ، سحــر بيـــان فعسلام لم تقفئ يسدا وتدافعسوا

لـم تخـل ارض العـرب من عقبـان سوا باكثر رجلسة منكسم ولا مالا ٠٠٠ فاين كتاتسب الفرسسان

والقارنسان اردانتسسا برجالكسم والارض كانست ملعسب العربسان

بنسلات ابسار ، وبضسع صفائست

نفط ا وبعض فوانسد العقبان وبتسمع عشمر العشمر من اموالكم

قسد تشتسرون الفسرب بالسكسسان كم عندكــم يا شيــخ من مال ٠٠٠ وكــم يا شيخ عسند العسرب من مرجسان

ايفيدكــم ذهــب الدنــى ، ودياركــــم لعصائسب الغرباء والغربان ؟ ٠ ٠

فهناك عند المخال امسوال الدنسي والمسال عند العسم ، بالاطنسسان

والله . . لا تنجو غدا من شرهمم - حلوان - ان نمنه ونفه عمهان

اسمع الى تلك الإذاعية ميرة واسمسع صراخ مذيعها الطعسان هــل بالشقائـــم ترجعـــون بلادكــم

وتعود ٥٠٠ والإخوان مختلف ان ؟ ٠٠٠ لا ، لا تلومسوا الناس حين تباعسدوا عنكـــم ٠٠٠ فاصبحتهم بسلا اعـــوان

فلقد راوكم كالنساء اذا هسوى أو خيمة ، نصبت بالا عمدان ولقد راوكم تحسنسون صياغسة

الزويسسر والزوغسسان والسسدوران يا نامسا والهسود فسسي اوطانسه

هـــل ايقظتــك مناحـة الاوطــان فلكسم وكسم من فاسسق ومنافسق ومناجسر بالارض والاديسسان

ولكم وكم من عاشق رشاشمه ولكم السي الدانسات مسن ولهسسان

🖈 الدكتـــور السيد بوســــــــــ الخصاونية ، علد والسبدة عقباتيه الفاضلة من بريطانبا بعد أن حصلا ، وبتغوق وامتياز على اعلى درجسات الاختصاص بالطسب ، نهتلهما ، ونرجو لهما دوام التوفيسق . \* والنكتور مروان الناصر في زيارة تصيرة ألى الزردن قائمها من الولايات التحدة الميركيسة حبست بدرس هنلك في جامعانها الاقتصاد والعلـــــوم الزراعيسة ، وبعظسى بتقدير الاوساط الجامعية وأهلا ، وسهلا بسه ، مع

🖈 والمديسق السجر علمسست \* ومنصب نقبته. المعليق

أنزاهيسم بكر ، استاعيسيل المخين، بلسسل بسطامي ۽ وهائي النجلة .. والمستافي الإستاق مازن المربوطي بحسل ببن والنبيب ، واحله واستقاله في زيسارة قصيبره الى غيازودود بعنفسا لاستكفل دراستسه الجليعية عبت بيها العميسول عليسسي شهسسادة النكوراج بي المحاسة نرهست به وننيني له التواني

الكريمة بصطون بالمواود المديسة سالم سميسح الغرج 4 بالعبد اللقي أيسلاد فرج نسبسم الفرج جعلهما الله والنجساح .

والمحرور فالمعار والمعارض المعارض المعارضة

المواكسة والمنهج والمداد

\_\_\_\_\_

A CONTRACTOR OF THE PARTY

and the same of the

A STATE OF

\*

1

Marie Care

Bu . . . .

Francis or 10

-

To great the or

A Section

\* --

-

-

-

-

-

1 A. W.

ANT LOS III

P 2 7

-

F may be

النابلسي بعد العدة الانتقال السسى النزل الجدد عن حي أم \_ البنه \_ مثل اسمعداده التبول المهاين . بتنامس عابسه الإسانسنة الحلبون

من أبناء السلامة ، والسسطعة ،